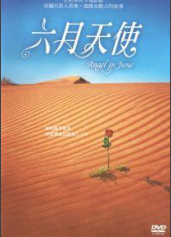
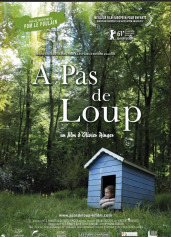


68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
劇情片				
	巴黎御膳房	普 (0+)	90分	人生常常無法事事如意 ... 霍騰瑟拉波利生活在法國西南部的小城佩里戈爾，在當地是位頗有名氣的女廚師；可是，對於自己因受人推薦，被共和國的總統任命為愛麗舍宮總統私人膳食總監這件事，她本人還是感到又驚又喜。然而，當她來到愛麗舍宮上任時，首先引發的是中央廚房其餘廚師的嫉妒之心。好在霍騰瑟在廚藝上的確是有過人之處，令同行為之折服；超有性格的她行事風格鮮明又帶點強硬，也獲得人們的尊重。總是以自己的心和靈魂來研究、設計與烹調美食的霍騰瑟，雖然很快就用料理抓住了總統的胃，但是身處一國的政治與權力中心——愛麗舍宮，霍騰瑟有些地方還是遇到了重重阻礙，尤其是在私人感情方面……
	百味人生	普 (0+)	105分	餐廳女主人劉芬芳籌備多時的饗宴，將要透過新開幕的店面綻放出最甜美的滋味。然而，正當餐廳歡歡喜喜開幕的同時，丈夫外遇的消息卻傳了開來，她的家庭也因此支離破碎。即使仍然共同經營餐廳，兩人早已貌合神離。本片改編自真實故事，人生百態，盡在酸甜蜜辣、五味雜陳當中。不管是餐廳主人還是餐廳客人，都在品味飲食之際上演他們的人生。都市所隱含的多元生活面貌，人群活動所散發的力與美，幽暗角落潛藏的誘惑和掙扎，都在餐廳真實上演……。
	東京物語	普 (0+)	137分	背景為日本戰後的混亂時期，當時人民正拚命努力擺脫貧窮，整個社會都面臨轉換。本片導演小津欲藉一家族來反映日本傳統親子關係，家庭制度在這股時代潮流中逐漸崩潰的情狀。 由於與老友喝酒受到女兒責難，周吉一氣之下回鄉。周吉老太太不多久即因腦溢血病逝。最後與紀子語重心長的對話，使整部電影即在輕盈感與溫馨的場面中結束。影片反映出年老父母的失落感，父母終生勞苦，就是為了孩子日後的成就，但孩子一個個長大按父母期望為事業打之後，勢必就得遠離父母，忙到當父母去探望時，竟連抽空的時間都沒有。一座火車的駛出鏡頭之外，串連了遠在異地的子女與孤單的老人家，也串連了鄉間與日益繁忙的工商都會。
	帶一片風景走	普 (0+)	107分	跟許多藍領階級一樣，智輝每天在大大太陽下揮汗工作，直到妻子秀美檢查出小腦萎縮；由於秀美身體的改變，也讓智輝有重大的轉變：從原本不能接受，直到接納，並帶著秀美去環島；這一切重大的轉變，不只改變了智輝一家人，也改變了周遭人的看法，尤其醫生的態度；這很可能是現今社會普遍的問題。罕見疾病的治療，在現在醫療發達的社會，尚處於弱勢族群。因龐大的經費問題，沒有藥廠願意為他們研究並開發新藥，導致於太多罕見疾病患者，患病後只能製、纏和病情，無法治療；尤其片中所提及的小腦萎縮，十多年來，病患幾乎是在等死，這些現實的種種，在影片中也將一併點出。這一段用生命寫出來的故事，是用百萬步堆積起來愛的旅程，他們不只創造了不可能，也改變了所有人的態度、觀感，故事中智輝與秀美所踏出的每一步，都看見對彼此堅定的真心、真愛，他們用步伐去達成許多夢想，一起聽著海浪聲、一起看著夕陽落日，一起聞著大自然的芳香多氣、一起嚐盡所有甘甜酸苦，即使妻子的身體一日不如一日，容貌漸漸不在青春美麗，但在先生的眼中，他的妻子永遠是美麗的女人，而屬於他們的夢，他們堅持著一起完成。
	等待，只為了與你相會	普 (0+)	113分	經營著小小水草店"Trash"的遠山智史(山田孝之飾)，某日在店門口突然出現了一名叫森川鈴音(長澤雅美飾)的超級名模說著令人不解的話，硬是要求智史雇用她成為店員並在店裡住了下來。 名模身份的鈴音也讓店裡熱鬧了起來，然而不知道為什麼智史總覺得鈴音好像很熟悉，後來智史才發覺，原來鈴音就是自己小時候的青梅竹馬—瀧川花梨；兩人的另一青梅竹馬五十嵐佑司(?本高史飾)因遭遇交通事故而昏迷不醒，喜歡智史的花梨決定離開智史留在佑司的身邊陪伴佑司。 這時遠山爸爸對智史說出了花梨的病，一種一旦睡著就再也醒不過來的病，花梨是在最後所剩不多的時間來找智史，緣份的牽引讓他們打開了記憶，也打開了13年前未盡的愛情和友誼…。
	太陽的孩子	普 (0+)	99分	寶藍色的太平洋，金黃色的稻浪梯田——這是Panay小時候對家鄉的印象。為了讓父親與兩個孩子有更好的生活，她獨自在城市打工打拚。直到父親突然病倒了，她急忙趕回家才發現，曾幾何時，良田已經漸漸變成觀光飯店。她憂心這樣下去，還可以留給下一代什麼樣的家園？所以決心要把水圳修好、恢復耕作。但這一切並不輕鬆，面對各種挫折與考驗，她以溫柔且堅定的行動，告訴孩子們：千萬不能放棄！自己的家園要靠自己守護。

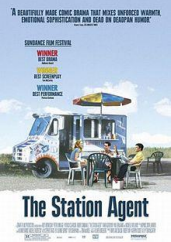
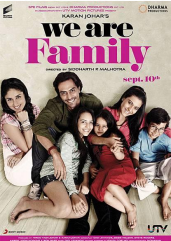
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	同學會	普 (0+)	103分	在同學會上，無論是同校的學生時光，夢想與現實的衝突，還是那些偷藏心底，說不出口的喜歡與曖昧，一切的一切，都是那些年想念不已，捨不得放手的回憶。當中還有談諧的中學生活趣事，精緻浪漫的純愛，動人心扉的情感，讓一場固定每年都舉辦的同學會，帶領觀眾們重回那段青春年少。
	聽說	普 (0+)	109分	一位跑步搖搖晃晃像水鳥的開朗女孩，總在游泳池邊替自己的姊姊加油打氣，深深吸引了外送便當的大男孩目光。他開始費心準備愛心午餐、掛MSN苦等心上人、甚至扮成大樹站在門前，只為了讓她多看自己一眼…。男孩大聲告白：「水鳥有一天也可能會絕種，快把眼前這棵樹搬回家養吧！」水鳥與大樹，最後能夠聽見彼此的聲音嗎？
	南風	普 (0+)	93分	日本知名雜誌編輯風間藍子（黑川芽以飾演），在面臨失業危機及男友移情別戀的同時，隻身來到人生地不熟的台灣，找尋知名單車達人-植村豪（郭智博飾演）進行專訪。語言不通的藍子藉由前輩的介紹，因緣際會請懷有模特兒夢想的自行車店老闆女兒冬冬（紀培慧飾演）擔任導遊，開始了兩人往日月潭方向的單車旅程。由於冬冬沒出過台北，意外地將藍子帶到九份，屋漏偏逢連夜雨，途中藍子車子意外壞掉，幸運獲得想當自行車選手夏原悠（黃河飾演）的協助，三人再出發。在集集綠色隧道中巧遇植村豪，於是四人並行到達了日月潭。同時，冬冬的不告而別，在台北引起一陣誘拐風暴，家人來到日月潭與師問罪...冬冬、夏原悠及藍子三人的夢想能否順利達成？
	逆風少年	普 (0+)	108分	在我的世界裡，我一點都不瘋狂，我只想當你最佳好友！兩個性格南轅北轍的小男孩，開啟了一段獨特的心靈探索之旅。11歲的大衛罹患肌肉萎縮症，過著孤獨倒數生命的日子，而班上的同學萊爾則是個常被老師校長處罰的過動兒。精力旺盛的萊爾伴隨思想也很過動，天馬行空地有很多瘋狂想法，他雖然不解為何自己在師長眼中常常惹禍，但卻絲毫不減對大衛的關心，想幫助大衛重新站起來甚至能像他一樣奔跑。大衛在萊爾的陪伴下開始有了活力，一起將完成「奔跑任務」當成生活的動力，可是有一天，萊爾卻被校長強迫服藥而變得遲緩木然。
	六月天使	普 (0+)	92分	13歲的安琪，是個善良開朗的女孩，她的父母是虔誠的基督徒，致力於各大公益活動，向來以助人為快樂之本，來教育自己的孩子。一天，班上新來的轉學生黛安娜，因為先天上的腦部發育不全，班上所有同學都排擠她，唯有安琪願意跟她做朋友，安琪也意外開啟黛安娜深藏不露的繪畫天分，原以為她們可以一起開心長大，但安琪卻開始突然流鼻血或是出現視力模糊的狀況，醫院確診為慢性骨髓性白血病，只剩下不到一周的生命...。
	來自天國的喝采	普 (0+)	114分	在沖繩經營小便當屋的大城陽（阿部寬飾），知道來光顧店裡的高校生們，沒有可以讓他們練習樂團的場所，於是自己決定把荒廢的土地，獨力蓋起一座練團室，並且免費提供使用，不過有三個條件：「遇到人必須問候、學校成績必須及格、要成為了解其他人痛苦的人」於是，陽愈來愈受到大家的歡迎。但是有一天，陽突然身體感到不適.....
	凱西離家日記	普 (0+)	77分	凱西是個生活在現代的平凡小女孩，爸爸媽媽總是盡可能地滿足她一切的物質生活，但是她一直覺得自己在爸媽面前就像是隱形人。為了確認這件事，凱西決定真的消失不見。一個看似恐怖的決定，卻成了一段不平凡的冒險故事。

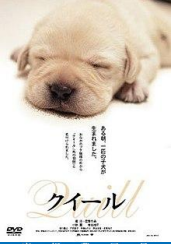
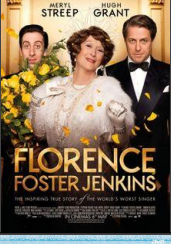
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	跨越世紀的情書	普 (0+)	102分	來自上個世紀的愛情經典，竟引發本世紀文壇最大的風暴。 青年作家羅里詹森終於圓了長久以來殷殷企盼的文學夢：他寫出了堪稱是美國當代新浪漫經典的小說鉅作！現在，生命看來是如此地充滿希望而完美；然而有個秘密，足以顛覆一切美好現狀——其實小說並非他自己的創作！當他不為人知的私生活逐漸被來自過往的幽魂纏上，文壇地位卻急速攀升，騎虎難下的詹森被迫付出剽竊的代價，但這個來自上一世紀的神秘原稿，卻也意外地啟發了他對生命、名利與愛情的全新體認……
	好萊塢的黑名單	普 (0+)	124分	1940年代，達頓川波(布萊恩克雷斯頓飾)是鼎鼎大名、收入名列全球最高的好萊塢電影編劇，許多電影明星擠破頭搶著要跟他合作，川波在影壇呼風喚雨卻也樹大招風，竟遭有心人士抹黑為「共產主義份子」，最後甚至連美國政府也介入調查，原本是搖錢樹的川波因此遭好萊塢無情封殺，這也讓更多流言蜚語滿天飛散，而八卦專欄作家赫達霍珀(海倫米蘭飾)更抓住機會大肆報導抨擊達頓川波，掀起「反川波」聲浪。川波被迫改名換姓、舉家搬離避風頭，無法見日的他仍不放棄寫作，靠著撰寫劇本然後再掛上別人名字的方式繼續創作，期間更創作出奧黛麗赫本影史經典《羅馬假期》，一舉奪下奧斯卡大獎，但小金人獎座上印的名字卻不是他。飽受打壓的達頓川波誓與背叛他的好萊塢抗戰到底，讓自己在惡名昭彰的「好萊塢黑名單」上除名……
	很久没有敬你了	普 (0+)	115分	從小喝洋墨水長大的天才少女指揮封或莖，與玩世不恭的國家交響樂團首席童人多天生磁場不合，卻因兩廳院董事長天外飛來的奇想，而被逼著一同扛下年度旗艦音樂會在國家音樂廳演出的重大責任。一段瑜亮情結的非典型合作關係，一齣不被看好的跨界戲碼，卻因臺東南王部落的純樸氣息而有所改變，兩人甚至與當地族人約定要一起用音樂反攻天龍國的中心……。
	海角七號	普 (0+)	130分	六十多年前，台灣光復，日本人撤離。一名日籍男老師隻身搭上了離開台灣的船隻，也離開了他在台灣的戀人：友子。無法當面說出對友子的感情，因此，他把懷念與愛戀化成字句，寫在一張張的信紙上。六十多年後，台灣的樣貌早已完全改變，各個角落的人為生活而努力，幾個活在不同角落的小人物各自懷抱音樂夢想：失意樂團主唱阿嘉、只會彈月琴的老郵差茂伯、在修車行當黑手的水蛙、唱詩班鋼琴伴奏大大、小米酒製造商馬拉桑、以及交通警察勞馬父子，這幾個不相干的人，竟然要為了度假中心演唱會而組成樂團，並在三天後表演，這點讓日本來的活動公關友子大為不爽，對這份工作失望透頂。每天頂著臭臉的友子也讓得過樂團的阿嘉更加不高興，整個樂團還沒開始練習就已經分崩離析……。
	海街日記	普 (0+)	128分	日本鎌倉地區香田家的三姐妹，29歲的護士幸(綾瀨遙 飾)、23歲的銀行上班族佳乃(長澤雅美 飾)和20歲體育用品店員工千佳(夏帆 飾)，三人一起在祖母過世後留下來的屋子裡相依為命。某日，三姐妹得知了15年前拋棄她們的親生父親之死訊。三姐妹決定至父親的告別式會場上盡最後的義務。身為大姐的幸，事隔多年對拋棄她們的親生父親仍無法釋懷。三人在父親的告別式上，意外的與同父異母的14歲妹妹淺野鈴(廣瀨鈴 飾)相見。三人得知了小鈴的生母已過世，繼母亦未善待小鈴，父親過世後，小鈴更是無人可依靠。三姐妹不忍小鈴陷入孤苦無依的日子，於是決定接小鈴同住，四人像真正的家庭一樣開始一起生活。
	滑雪假期	普 (0+)	92分	安德森一家五口出動，這次他們要滑雪度假去！但旅途不順，各種突發狀況接踵而來，先是小兒子哈肯的無厘頭搞怪，讓爸爸魯道夫一個頭兩個大；大姊安娜一直擔心他的超囧家人又要害他出糗；就連最會調情的桑思這回也碰上感情難題！媽媽凱琳則是忙著讓一家人團結在一起鼓舞士氣，好好享受難得的假期吧！
	清須會議	普 (0+)	138分	一代英雄織田信長死於『本能寺之變』之後，旗下兩大勢力羽柴秀吉(大泉洋飾)與柴田勝家(役所廣司飾)開始進行政治鬥爭，一場撼動日本歷史的「清須會議」隨即展開，三谷幸喜表示：「這場會議改寫了日本戰國時代的歷史與命運，但在過去的電影或是電視劇中最多也只有一幕，甚或是旁白講述過去就結束。」因此他決定以此為主題創作。

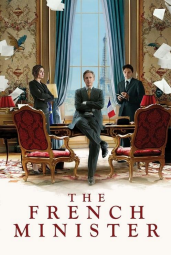
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	下一站，幸福	普 (0+)	90分	芬柏是個侏儒症的患者，他一直過著離群索居的日子，並且認為只有照著自己的想法過才是真正的生活。這一天，他終於等到了他最想要的好機會：他在一個 鄉下小鎮的一位好友過世，身後留下了他佔用作為住處的廢棄火車站。芬柏毫不遲疑地搬進了這列無人火車，以為他的生活將從此沒人打擾。 錯了！
	犀利小媽	普 (0+)	115分	Maya 是個完美的母親，她的生活重心完全放在她的三個孩子身上，即使與前夫 Aman離婚分居，她一個人依舊將家裡打理的井井有條，甚至能與 Aman維持朋友般的 往來，好讓孩子們繼續擁有父親的關愛，但這一切看似和平快樂的生活，卻在 Aman將他的新女友 Shreya帶回家介紹給孩子們認識後開始崩解。即使 Shreya因為深愛 Aman努力想獲得他的家人們的肯定，Maya與三個小孩還是視 Shreya如蛇蠍，就當 Shreya快要放棄的時候，Maya卻 被宣告罹患癌症，只能心不甘情不願的讓 Shreya接手照顧孩子，但 Maya內心的不甘、忌妒、害怕、擔心...終於因為一次意外爆發了出 來
	想飛	普 (0+)	147分	從小渴望在天空 翱翔的家豪，為了追尋自己的夢想，加入了空軍官校，接受嚴格的飛行訓練。同樣嚮往飛翔的欣怡，常常透過「小王子」編織出屬於自己的幻想世界。在一場畢業舞會裡，家豪深深被欣怡吸引，隨即展開猛烈追求，他的一片痴情終究感動了女方。正當兩人穩定交往之際，欣怡卻因為雙眼逐漸失明，不想成為家豪的負擔而要求不再見面。深愛欣怡的家豪不願放棄，即使感情與受訓的雙重壓力讓他迷失了方向，他仍鼓起勇氣，決心帶領欣怡走出黑暗的世界，兩人一起飛往夢想的彩色天際。
	真愛沒有句點	普 (0+)	81分	77歲的鶴本多惠終身守候著結髮丈夫直至他去世，此後，她一直獨自過著平淡的生活。直到有一天她忽然領悟到，自己已經辛勞了一輩子，剩下的日子應該過得更精彩！於是多惠異想天開的前往婚友社，在那裡，她認識了沉默寡言的和菓子師傅、害怕孤單死去的葬儀社老闆、把人生奉獻給果園的單身男人等各種同年的男性。就在滿堂兒孫對於她的舉動舉起雙手反對的同時，她也終於遇見讓自己重新怦然動心的『白髮王子』...
	初戀那件小事	普 (0+)	118分	小嵐是初中一年級一個最平凡的小女孩。但這位平凡的女孩偏偏愛上了學校中最優秀、最善良、也最帥氣的高一男生——小莫。於是她做了很多傻傻的小事，只為引起小莫的注意。申請加入舞蹈社卻在篩選時被喜歡小莫的同學小菲羞辱；她不惜參演沒人喜歡看的話劇社，練習軍樂指揮等。這些只為能靠小莫再近一點。小嵐的努力讓她在初三成為學校的風雲人物。她變成了男孩們眼中最可愛、最溫柔、最 值得追的校花級女孩，但心中依然收藏著小小的願望。殊不知在話劇表演時她的表現被小莫的好朋友阿拓注意。最後，初中畢業時，小嵐鼓足勇氣向小莫表白，卻發現小莫已經接受了小彬學姐，其實，小莫是出於對阿拓的承諾，隱藏自己的真實感情。看著她，也是種幸福。9年後，兩人都有了成就，小嵐成為出色的服裝設計師，小莫則從超級球星成功轉型為攝影師。在小嵐回國後的一次節目採訪，主持人請來了小莫。兩人再次相見，小嵐問小莫有沒有結婚，而小莫回答，我一直在等那個人從美國回來。小嵐笑著哭了。
	神偷NONO	普 (0+)	95分	NONO的父親是個知名巡警，母親性格奔放不羈卻在他很小的時候就過世了。工作狂的父親獨力將 NONO扶養長大。他渴望成為像父親一樣優秀的警探，卻常讓自己惹上麻煩。在成年禮舉行前兩天，NONO被送往叔叔家矯正行為。他一上火車，遇到父親的舊識，同時也是一位魅力十足的騙子菲力葛里克，他們一同前往法國蔚藍海岸，踏進偽裝、瘋狂追逐、香頰和「佐赫拉」的世界，而這位神秘女性「佐赫拉」的秘密將永遠改變 NONO的人生...
	聖誕苦公公	普 (0+)	77分	一個偏遠的村莊，年輕的尼可拉斯在一場意外中失去了他的家人，村莊的居民決定一起照顧這個孤兒。每個家庭輪流照顧他一年，並在每一年年尾，25號這天，他必須搬到新的家庭。他為了表達對村莊人民的感激，決定為每個家裡的孩子製作玩具當作送別禮。好幾年過去，搬遷了一個又一個家庭，要做的禮物越來越多，聖誕節的早晨幾乎每家的門廊前都會放著他親手作的禮物。在氣候嚴峻的一年，村莊人們遭受食物短缺的威脅，不能再收留他，只好將他送去瘋子木匠里薩奇家中做工。在里薩奇暴戾的監視之下，做禮物的技術更精進而且更快速。討厭小孩的里薩奇禁止他繼續在聖誕節做禮物給村莊孩子們，送聖誕禮物的傳統面臨消失的危機 ...

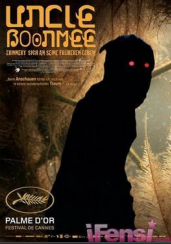
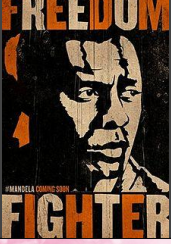
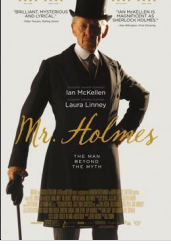
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	再見了，可魯	普 (0+)	100分	五隻可愛的拉不拉多犬誕生在東京的一個家庭裡，其中有一隻與眾不同，因為牠的腹部有個十字形黑色花紋的胎記。這群狗娃娃的父親是一隻導盲犬，因此女主人一直希望這裡頭也能有一隻成為優秀的導盲犬。但由於狗媽媽不是導盲犬，女主人的請求屢遭拒絕，但她絲毫不氣餒，最後，導盲犬學校的訓練師多和先生只好很勉強地答應帶走其中一隻來試試看。雀屏中選的正是這隻有胎記的狗，因為牠最溫馴，而過於好動及容易興奮的狗是不合適擔任導盲犬的。
	再造奇蹟	普 (0+)	109分	深陷創作瓶頸的殘疾作家，在人際互動中重尋靈感的感人歷程。一名坐在輪椅上的過氣作家（摩根菲里曼 飾），為了找回創作靈感遷居到鄉間小鎮重新開始。在小鎮裡他與單親媽媽夏綠蒂（薇吉妮亞麥德森 飾）和她的三個孩子建立深刻的情誼，並重拾對寫作的熱情，而這位母親也找回曾經屬於自己的愛。
	佐賀的超級阿嬤	普 (0+)	105分	電影改編自島田洋七【佐賀的超級阿嬤】暢銷小說，阿嬤是：再艱苦，也要讓老天笑出聲音來”！顯示阿嬤的思考是多麼正面，多麼激勵人心。八歲那年，昭廣離開廣島來到佐賀鄉下的阿嬤家，迎接他的，是一間破爛的茅屋，以及曾經帶著七個子女熬過艱困歲月的超級阿嬤。雖然日子窮到不行，但是樂天知命的阿嬤總有神奇而層出不窮的生活絕招，在物質匱乏的歲月裡豐富了昭廣的心靈，讓家裡也隨時洋溢著笑聲與溫暖……
	走音天后	普 (0+)	111分	改編自真人真事，《黛妃與女皇》史蒂芬佛瑞爾斯執導，影后梅莉史翠普與休葛蘭主演。一位富裕的紐約名媛，從小夢想成為女高音，儘管她有著明顯缺乏的歌唱天賦，但她經過一番努力，終於即將舉辦一場大型售票演唱會。
	裁縫師的美麗人生	普 (0+)	105分	該片講述了繼承祖母裁縫店「南洋裁店」的第2代店主市江（中谷美紀 飾），憑藉運用縫紉機製作精緻西服的技巧，而在成衣界遠近馳名，但市江始終不接受大量批發訂單，反而專注為老顧客量身手工訂製，傾力打造可滿足各式場合需求的高質感服飾，然而服務與品質至上的堅持，卻讓她在競爭激烈的百貨成衣市場中，隨著時代的演進而備感艱辛…。
	呷比拇指精靈	普 (0+)	80分	喜歡研究鳥類的老先生，有天在樹下撿到了一個只有拇指般大的女孩，身上還長了一對毛絨絨的翅膀。他驚喜地帶回家，老太太決定把她當成自己的女兒照顧。女孩一天天長大後，卻跟著其他候鳥飛往南方，不捨的老夫婦決定循著飛翔的軌跡找尋她的下落。一路上他們認識了想變成鳥的小朋友、英勇的消防隊員，一群人浩浩蕩蕩展開冒險歷程。
	五個小孩的校長	普 (0+)	112分	呂慧紅（楊千嬅飾演）本來是一所國際幼稚園的校長，因對教育制度感到意興闌珊，遂辭掉校長的高薪厚職，原本計畫要與丈夫謝永東（古天樂飾演）去環遊世界。可是，當她從電視新聞上，看到位於元朗的村校——一元田幼稚園，只剩五個學生，面臨倒閉，加上幼稚園財困，只可用\$4,500聘請校長兼校工，竟重燃她對教學的熱情，毅然應徵，希望幫助五個小孩轉校。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	王牌大主厨	普 (0+)	84分	阿立師(尚雷諾 飾)是米其林三星名廚, 掌管高級餐廳及主持料理節目, 掌聲背後, 他卻受到餐廳小老闆欺壓, 面臨美食評鑑家的嚴厲考核再加上分子料理盛行, 他的地位岌岌可危。阿傑(邁克爾·揚 飾)對精緻料理超有熱忱, 視阿立師為最高偶像, 但他懷才不遇, 只能邊作油漆工, 邊發廚師夢。某日, 阿立師喝了阿傑親手做的湯, 力邀他加入廚師行列。阿立師的固執加上阿傑的偏執, 兩人的聯手能否解救米其林三星危機呢?
	外交達人 出任務	普 (0+)	114分	法國外交部長亞歷山大以英俊瀟灑、充滿魅力又幹練的形象深植各國人心, 從紐約聯合國的講臺到戰爭一觸即發的中非地區, 他在這些地方宣揚著和平的崇高與偉大, 絲毫無愧於諾貝爾和平獎的提名。某天, 辦公室來了一名菜鳥畢業生亞瑟, 他受雇擔任亞歷山大的文膽。初出社會的他將外交部當成夢想之地, 努力學習著應對進退, 卻漸漸發現航謬政治把戲與人們無窮的貪婪慾望在崇高的亞歷山大身邊始終層出不窮, 年輕的亞瑟該如何在這道洪流裡找出最適切的生存之道, 而亞歷山大究竟又是如何在腐敗與龍蛇雜處的官僚裡游刃有餘的呢?
	我可能 不會變瘦	普 (0+)	92分	活潑開朗的小胖原本和父母快樂生活在注重美食的胖子村, 直到爸爸決定要將美食分享給更多人, 決定搬家, 沒想到卻搬到「瘦子村」! 村民每天不停運動、節食, 視肥胖為罪惡、極度排斥高熱量食物。小胖家的生意果然門可羅雀, 媽媽也被婦女嘲笑, 而善良純真的小胖更是被同學唾棄。更糟的是, 小胖居然喜歡上全村最瘦的蘿莉, 她媽媽更是全村最嚴格要求身材的完美小姐。「盡情享受美食」的小胖全家變得一點都不開心, 他們會屈服於社區的集體意識? 還是改變社區極度誇張的體態追求?
	舞鬥	普 (0+)	81分	王蕾蕾(郭書瑤 飾)升高三的暑假, 隨母親搬到台北讀高中。對舞蹈很有興趣的她加入了有著千奇百怪社員的「街舞社」; 蕾蕾對舞步有獨到的見解和領悟力, 很快就融入了社團, 受到社員小天(詹博翔 飾)、余小青(溫貞菱 飾)等人的熱情感染, 她發現原來自己也可以很熱血! 沒想到, 剛加入, 校方就因為經費問題決定解散「熱舞社」。蕾蕾決定和社員們一起努力, 打入『全國高中街舞大賽』, 為校爭光, 好讓街舞社免於廢社的命運。但社中的主將強哥和其他舞團 Battle時傷了頸椎, 讓比賽更添變數。而她從小天的爺爺(衛子雲飾)的好身手獲得靈感, 以武術加強體力及技巧, 能否讓「熱舞社」起死回生, 也為他們的高中生活留下甜美記憶?
	萬能鑑定士Q 家娜麗莎之瞳	普 (0+)	119分	擁有驚人的觀察力與記憶力的「萬能鑑定士」凜田莉子(綾瀨遙 飾), 畢業後到東京, 勉強找到一份在二手店打工的工作。二手店店長發現她「驚人出廠的感受性」, 只要讀過或看過一次的東西就能全部記起來, 之後, 在店長強烈建議下, 開立了間名為「萬能鑑定士 Q」的店。2014年, 睽違 40年的《蒙娜麗莎》將再度訪日。凜田莉子被羅浮宮亞洲代理人推薦為臨時研究員。莉子和被她吸引而持續貼身採訪的雜誌記者 一小笠原悠斗(松坂桃李 飾), 一同前往巴黎, 也順利通過在羅浮宮舉行的資格考試。然而, 當莉子越了解《蒙娜麗莎》時, 劇烈的頭痛向她襲來, 逐漸消失至今所擁有的鑑定能力。究竟李奧納多·達文西在名畫《蒙娜麗莎》中藏了什麼驚人的秘密呢?!
	愛在初相遇	普 (0+)	107分	六段充滿愛的故事, 發生在冬季的東京車站。富有孤獨的和樹(玉木宏 飾)遇見在兒福機構工作的玲子(高梨臨 飾); 遠赴他鄉追尋夢想的雪奈意外發現遠距戀愛的男友拓實另有秘密; 內向的菜摘始終不敢向暗戀的學長表達心意; 擔任老師的千春希望在聖誕夜帶給單親家庭的小菫一絲溫暖; 發現罹患 絕症的新幹線駕駛員正行終於明白家人的關愛與生命的真諦; 蛋糕店長琴子在聖誕夜回憶起年輕時孤零零的東京月臺上等待情人、最後卻一場空的心碎之戀...
	二度蜜月 不浪漫	普 (0+)	95分	「來去希臘住一夏」續集, 安德森一家之主魯道夫在一次偶然機會下得知和 20年前蜜月時, 獲贈一幅畫家真跡, 市價竟高達 9萬歐元, 但麻煩的是畫家忘了在作品上簽名, 於是魯道夫決定帶著全家一起重遊蜜月舊地, 找到畫家請他簽名。但誰知道一路上旅程出乎意料, 狀況百出, 抵達目的地後, 發現畫家剛剛去世且未留下任何遺囑, 住在畫家的小女孩妮可即將失去住所, 於是安德森一家決定幫助妮可保住房子...

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	ATM提款機	護 (5+)	100分	阿樂、波仔、明明是大學好友，阿樂有音樂夢；波仔被女友嫌沒錢買樓；明明父母離異，認為有錢就有安全感。三人一畢業就失業，在窮途末路下，只好做資源回收維生，沒想到捲入一宗提款機劫案！豈料提款機跌入老人院之中，於是三人只好在老人院潛伏，認識了暗戀梅姐的過氣江湖大佬飛鵬、認為家人嫌棄文景叔，想尋回愛女的金成叔，就在相處過程中有著微妙影響...此時老人院被大財團迫要結束營業，三位年輕人決定找出提款機來救回老人院，但提款機到底有多少錢？錢又能否買回時間，讓金成叔在失憶前完成心願？
	波米叔叔的前世今生	護 (5+)	109分	波米叔叔知道自己患上 絕症腎衰竭末期，覺得一切都是因果報應。他回到泰國 鄉郊的舊居龍眼農場渡過餘生。在那裡，波米叔叔遇見已過身的妻子及失蹤多年已化為猴靈的兒子等幽靈。原來妻子是來照顧他，他開始沉思自己患病的原因，在亡妻子的幽靈及其他親人的陪同下，穿過森林找到一個山洞，似乎就是他前生的出生地，開始了一回奇妙旅程
	明天記得愛上我	護 (5+)	106分	每張婚紗照都洋溢著最甜蜜的氣息，當年阿鳳與偉中不也是如此。眾人眼中的青梅竹馬，到了適婚年齡，就在大家祝福下步入禮堂，沒多久生了個兒子阿丸。一家三口看似如此幸福美滿。「我應該是全世界最幸福的女人吧！」阿鳳每天醒來都這樣告訴自己。直到有一天，她驚覺偉中的反常，開始害怕睡一覺醒來他已不在身旁，以為現在擁有的一切都漸漸消逝。此時，情同姊妹的偉中妹妹 Mandy出了大狀況，訂婚儀式都辦完後當起了落跑新娘！突然將心門關上的 Mandy對婚姻徬徨不安，只是和未婚夫三三逛了趟大賣場就領悟真愛不該如此平庸。愛情不該成為理所當然的習慣啊！什麼是愛？什麼又是幸福？只是想要有人可以繼續愛著，不論過去、現在，到明天、未來，就這樣一直被愛下去，該有多好。
	明日的朝陽-決戰東西軍	護 (5+)	133分	二戰前的加拿大，渡海而來的日本移民在此辛勤工作。即便薪資不到當地人的一半，他們依然被視為搶飯碗的外來者，處處遭人白眼。回不去的遙遠故鄉，格格不入的陌生土地，唯有站上棒球場的片刻時光，他們才能忘卻貧窮生活中所承受的冷嘲熱諷。儘管面對白人球隊連戰連敗，但他們依禮行事的比賽風格，卻也漸漸贏得當地人的喝采。改編自真實故事，一段被歷史遺忘的移民血淚與青春歲月，藉由棒球場上熱血沸騰的奮戰過程，重新詮釋如何活出燦爛當下的人生真諦。
	曼德拉：漫漫自由路	護 (5+)	146分	出身自南非東開普敦省農村的曼德拉，畢生為種族和平奔走奮鬥，44歲遭捕入獄，為自由付出長達27年的牢獄生涯。歷經數十年不懈的血淚奮鬥，曼德拉帶領民眾邁向自由大道，1993年獲頒諾貝爾和平獎，隔年更成為史上第一任黑人總統，正式宣告南非民主時代來臨。他與生命中最重要的女人 -前妻溫妮走過四分之一世紀，風雨與光輝交加的歲月，寫著他們動人且不可磨滅的革命之愛。
	媽媽要我愛男人	護 (5+)	87分	喜歡男人還是女人？！他也搞不清楚。個性陰柔的吉翁成長於一個富裕的家庭，在看似人人稱羨的家庭環境下，卻隱藏著美麗的錯誤？吉翁，一個普通卻不平凡的高中生，對他的母親十足愛慕，就算從小到大被視為女孩子看待，他也甘之如飴，還竭盡所能地迎合母親的期待。然而身邊的男性朋友經常會聯手欺負他，老是用「那個很娘的傢伙！」來形容他，久而久之親朋好友們也就理所當然地將他視為同性戀。但隨著年紀的增長，難題一樁樁冒出來，他經過各種不同的情感挫折和形形色色的心理治療之後，有天他恍然大悟，發現原來這一切都是一場「天大的誤會」。
	福爾摩斯先生	護 (5+)	104分	全世界人們心目中永遠的第一神探福爾摩斯，如何安排他的晚年？當他最親愛的夥伴華生醫生離開人世之後，他又過著什麼樣的生活？福爾摩斯從被核彈摧毀的日本廣島帶回一株奇蹟生存的植物，回到他深居簡出的海邊農莊中，陪伴他的只有蜜蜂、一個女管家和她的小兒子羅傑。已過90歲的福爾摩斯總覺得自己記憶力大不如前，但是他一直耿耿於懷一樁50年前懸而未決的案子。他只記得一些片段：憤怒的老公和美麗卻焦躁的老婆，他們之前因為一個無解的秘密陷入膠著。福爾摩斯會因為年紀影響了他的明智判斷嗎？加上又少了得力助手華生的幫忙，他要如何維持第一神探的聲譽呢？

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	追陣人	護 (5+)	122分	獻給曾在台灣這塊土地上的 每個人七〇年代的台北，一個小小的眷村，容納各色各樣的人。竹籬笆 內，來自不同背景的人們，心裡各有各的打算，但生活的真意，卻早在每一道互相切磋而學來的佳餚、每一次語言不通的雞同鴨講、吵吵鬧鬧地卻也互相了解的時刻之中，緊緊連繫著每一個眷村居民。劉家小女兒 一劉亮亮，今年7歲，天真活潑、樂於助人。古靈精怪的她，在保守的眷村年代，有著「暴衝」的性格，像匹野馬，東奔西跑，追著朋友玩、邊跑邊被媽媽打，練就一雙飛毛腿。因緣際會，小亮亮在一場火燒車意外中，不顧自身安全，英勇救出小朋友們，自己卻陷入了昏迷，昏迷之際，她小小的心靈中，想的卻是參加全國第一屆的馬拉松大賽！
	大藝術家	護 (5+)	100分	不讓《午夜巴黎》的黃金年代專美於前，《大藝術家》打造當代偉大的歌舞片 娛樂經典，帶大家重回好萊塢美好三〇年代！ 原本呼風喚雨、風流倜儻的默片巨星，在有聲片崛起加上經濟大蕭條的打擊下，一蹶不振。此時，他遇上了默默無名的小咖女星，因有聲片時代快速竄紅，成為萬人迷的新偶像。無可避免的愛情與麵包兩難問題向他們襲來，幾度錯過卻又一再相遇的兩人，是否就此高唱無言的結局？
	狄仁傑之神都龍王	護 (5+)	125分	影片背景設定於狄仁傑入獄之前的故事，唐高宗與武則天（劉嘉玲飾）不理會朝中群臣的反對，出兵攻打敵國，沒想到，水軍一出海就遇到奇怪的異常現象，幾乎在海上全軍覆沒；水軍惹怒了掌管海洋的龍王的流言便在民間四處流傳。 到大理寺報到、任職的那年，狄仁傑 30歲，因故被扯進了水怪劫擄案；後來，他解救了此案的受害者、名「花魁」睿姬，並發現睿姬的過往情人元稹和水師翻覆案有所關聯。於是，狄仁傑便和沙陀與尉遲合夥偵辦此案；在過程中，城內的皇室家族已有八到九成的成員中了蠱毒，正處於整個家族毀滅崩場的危險邊緣……。雖然，少年狄仁傑當時的智慧與判斷力已經相當驚人，還搭配了醫術高明的沙陀以及擅長武術的尉遲，然而，三人的組合最終真的能夠拯救眾人、免於危難嗎？
	賭城大丈夫	護 (5+)	105分	歐吉桑1號「老風流」比利，是個從來不顧安份定下來的情場浪子，沒想到臨老又入花叢，即將娶個三十 歲的美嬌娘回家！他決定到賭城辦場瘋狂的「老」單身派對，於是力邀年輕時一起放肆青春的兄弟們，包括：歐吉桑 2號「衝動男」派迪、歐吉桑 3號「藥罐子」與歐吉桑 4號「無聊男」山姆，一起到賭城拉斯維加斯盡情狂歡！面對燈紅酒綠、衣香鬢影、脫衣辣妹，以及快要追不上節奏的派對，這四位加起來超過 250歲的超級熟男，決定好好再活一次，重回青春無敵的感覺！
	第凡內早餐	護 (5+)	114分	女主角荷莉(Holly)十三歲便踏入婚姻，她嚮往著自由，因此擺脫了老翁丈夫，離開了 鄉村來到紐約尋夢。尋夢的過程跌跌撞撞，荷莉淪為大城市裡的高級玩伴女郎，終日陪著事業有成的男人們玩樂，日復一日的生活，直到她遇見了保羅(Paul)。保羅是個落魄不成名的小作家，搬到了荷莉住的大樓，兩人因而相識、相戀，最終改變了彼此的想法和生活。
	第八日的蟬	護 (5+)	147分	在一個暴雨之日，當時尚是六個月大的嬰兒的惠理菜被獨留家中，潛入屋 內的希和子見到了 嚎啕大哭的她，母性大發便將之抱走並取名為薰，做為自己的女兒撫養。她們來到專門收留單親媽媽的新興宗教團體天使之家，換了新名字並在該處生活，薰在那裡改名為利百加並認識了好友瑪隆。但由於天使之家隱匿了誘拐犯而遭到追查，希和子帶著薰再度逃跑，來到小豆島上。
	大喜臨門	護 (5+)	103分	32歲的李淑芬終於要與高飛結婚了！不料，淑芬的老爸李金爽看高飛是越看越不爽，不捨女兒「外銷」，規矩訂得比台北101還要高！聘金的數字、迎娶的人數、流水席的禮數、婚禮的禁忌，要 說到完，口水都沒沫。還好，大囍媒婆錢頌伊有pro級手腕、everybody都愛；眼看新娘就要娶進門，卻突然突跑了。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	跳躍國界	護 (6+)	85分	阿札德為他的哥哥泰格許了一個大夢，他希望泰格能在他們的祖國伊拉克，成為一位跳高冠軍，或甚至能成為一名國際冠軍。可是在一次轟炸中，這群男孩在逃命掩蔽時，泰格變得無法說話，而年輕的阿札德現在必須留意他哥哥的狀況。決定要讓全家前往一個更安全的地方，男孩們的父母親把他們送出伊拉克。在陰錯陽差之下，男孩們卻困在瑞典。為了留在這個新的國家，阿札德和泰格必須佯裝成在那個非常時期入境瑞典的另一個伊拉克家庭的成員。這對兄弟的性格受到試煉，然而像阿札德和泰格這樣胸懷大志的聰明人，在面對跳高技巧的考驗之餘，也瞭解到要成為一個真正的冠軍，方法不只一種！
	鐵獅王玲瓏	護 (6+)	112分	2013年保生大帝誕辰這一天，開漳聖王廟舉辦了大型的廟會活動，陳金鐵(澎恰恰 飾)所率領的「鐵獅堂」醒獅團在廟前廣場賣力演出，一輛巨大的電子花車粗暴的停進廣場中央，吸引了所有人的目光，所有愛熱鬧的民眾都往花車集中，這正是林隆(許效舜 飾)經營的「玲瓏綜藝團」。兩團在團長的帶領下，不斷的在地方上不斷較勁，彼此捉弄，鬧得戲獅甲地方雞犬不寧。他們的下一代慧心(柯佳嬿 飾)與尚智(姚元浩 飾)，則在廟會中不打不相識，感情日益加溫，請出如羅密歐與茱麗葉一般的浪漫愛情。隨著傳統文化沒落凋零，營運陷入困境的鐵獅堂，又遭遇財團的黑勢力入侵當地年度盛事「戲獅甲大賽」，簡直腹背受敵。所有人都知道，要挽救獅團，唯有金鐵和林隆這對獅界傳奇再度合體...
	鐵獅王玲瓏2	護 (6+)	109分	澎恰恰、許效舜發願要帶鐵獅王玲瓏進軍大陸市場，卻遭金光黨騙走鉅款，兩人不甘夢想就此幻滅，決心找回老班底，招募新團員，重組一支新團隊，就此展開逗趣橫生、笑中帶淚的商演旅程。紅極一時的鐵獅王玲瓏，澎恰恰、許效舜一直有個夢想，要讓鐵獅團到海外揚名立萬，於是兩人下定決心要讓鐵獅團重出江湖，沒想到澎哥卻碰上金光黨，被騙光錢不說，還欠了一屁股債！澎哥不願讓澎嫂擔心，只好瞞著她偷偷接低價商演；舜哥則是被年輕貌美的舜嫂天天逼上床頭，他卻果得只想倒頭睡。性感舞者娜娜把團員耍得團團轉，編劇東坡、助理曾柏木、鼓手阿輝、Keyboard手小哩都為她爭風吃醋，她到底隱瞞了什麼天大的秘密？
	聽媽媽的話	護 (6+)	96分	17歲少年宇柏有個令他難堪不已的母親，過時的毛衣、俗氣的品味，還有她沾著早餐麵包屑喋喋不休的嘴。天啊老媽何時才會放過他？從餐廳、車內到眾目睽睽的教室，無處不是母子倆針鋒相對的戰場。在日漸遽增的爭吵之中，宇柏必須一邊應付母親，一邊探索友情、未知的性、藝術的美妙.....。宇柏，一個生活在規範邊緣又典型自我中心的17歲少年，該如何在愛與恨之間找到一條生路？或者，乾脆毀了一切！
	推銷員之戀	護 (6+)	88分	一個一週後要結婚的突尼西亞青年「海地」(Hedi)過著秩序、毫無意外的生活，他的未來也被其他人規劃完善，母親總是替他做出最舒適圈的選擇，甚至安排好未來的妻子。身為汽車推銷員，他的老闆令他四處出差，東奔西跑。直到他在出差的飯店遇到了一位年輕女導遊兼舞者，兩人陷入愛河，但她卻完全違背了海地的價值觀，他該何去何從？如何才能找到自由？劇情感人至深，結局動人至極。
	逆轉人生	護 (6+)	112分	背景天差地遠的老少搭檔，踏上不可思議的瘋狂熱血友誼之旅！ 菲利普是家財萬貫的富翁，在一次跳傘意外導致終生癱瘓，不得不雇用看護來幫他打點生活，而他萬中選一的看護人選，竟是來自郊區又有前科的黑人混混。不拘小節、樂觀又熱情幽默的德里斯，飆車、熱舞樣樣來，讓菲利普原本規律的生活大亂！困坐輪椅的富翁，遇上剛出獄的毛頭小子，兩個靈魂相互碰撞、融合，交會出無堅不摧的另類友情，管他貧富還是種族隔閡，誰說真心不能黑白配？
	藍色大門	護 (6+)	83分	孟克柔與林月珍是同一所高中的同班同學，兩人情同姊妹。一天月珍告訴克柔她喜歡同校的游泳隊健將張士豪，央求克柔代為表白。當克柔拗不過月珍哀求，上前向士豪示愛時，月珍卻害羞地跑掉了，士豪因此誤以為克柔是因為害羞，才假藉替朋友表白來認識他。士豪是個活潑開朗、率性天真的陽光男孩，與克柔的個性截然不同，卻深深被克柔吸引。大家都誤以為他們是一對，但克柔始終堅決否認。月珍對於他們之間的發展很不諒解，不再理睬克柔，克柔心中感到一股莫名的衝擊，幾經試探、驗證，終於確認了自己的性向，了解為什麼自己對士豪從來沒有男女之情。克柔心中對於這個答案也感到惶恐，在沒有預警的情況下，他向士豪吐露了這個秘密，於是他們之間不再是過去的朋友關係，而成了一種若即若離的糾纏。糾纏久了，疲倦了，他們相約將來，在一扇藍色大門前再見。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	亮演人生	護 (5+)	106分	28歲的麵包師傅彼特夢想成為一名演員，他經常參加各種試鏡，卻從來沒成功過。…。他於是下定決心，從西西里島搬到羅馬等待機會，並「幸運」以物超所值的價格、租到了一間高級豪宅…。豈料房東對他隱瞞了實情，其實豪宅裡早就住了一批神秘「房客」。那是一群壯志未酬的歌劇演員，而他們早在數十年前就死於一場劇院離奇大火…。當這群盛裝典雅的鬼魂們一一浮現時，簡直把彼特嚇得魂飛魄散，但很快他便發現他們其實並沒惡意，並為他們人生未逮實現的夢想而深深感動…。鬼魂們於是開始熱心調整彼得的爛演技，想傾力助他試鏡成功，並希望他能幫助他們，找出劇院大火的離奇真相…。彼特真能如願試鏡成功嗎？這群鬼魂又還有什麼祕密呢？而他們彼此的「人生」夢想，又都能如願達成嗎？
	過界	護 (5+)	95分	當生活失序、人便會過界。著將何去何從？ 富家太太安娜一直活在自己主宰的優哉遊哉的都市上流社會生活中。丈夫能幹、女兒出國留學，對內把家打理得頭頭是道，對外活躍於社會慈善活動。可是突然一天，有錢的丈夫失蹤了，迷惘中失去了依靠，安娜天天想盡辦法，維持表面闊太生活，以掩飾家門的經濟危機，一個都市女性如何面對突如其來的生活巨變？
	鋼鐵力士	護 (5+)	99分	海克力士，是希臘神話裡有名的半人半神的英雄，因此他一出生便力大無比。在戰爭喧鬧之際，父皇將她心愛的女子許配給他的兄長，更設計派遣海克力士率兵打仗，海克力士失望透頂，喪失鬥志，部隊潰不成軍戰敗淪為奴隸。經歷許久的顛沛流離，海克力士承受諸多苦難，也結交到許多盟友，沉潛多時後，他再度率領騎兵重返國境，奪回心愛的女子…
	候鳥來的季節	護 (5+)	108分	候鳥，每年都在固定的季節遷徙，雖然飛越幾千哩，但牠的心始終都掛念著家鄉，不曾改變…秋去春來，候鳥南遷，許多生命的嬋遞，正悄然無聲地在台北溼地裡進行著。鳥類專家林家民擁有自在遨翔的天空，自己卻陷入家庭與親情的困境。他和弟弟家雄冷戰多年了，一直無解；又太專注於候鳥安琪兒的育雛危機，忽略妻子不孕的痛苦，導致她離家出走。…。同時，在雲林當工人的家雄因肝病而進出急診室多次。他娶了越南妻後，決心振作而戒酒，不料又面臨失業與婚姻的雙重打擊，遂又開始借酒澆愁。就在候鳥來臨的時節，一切衝突驟然爆開，兄弟的糾葛、夫妻的衝突，以及家人間的遺憾和秘辛…再再考驗著渴愛的人們。…。當去年痛失愛子的安琪兒再度回濕地孕育幼鳥時，林家等待已久的孩子也終於出生了。在生與死的悲喜間，隱隱暗藏著上天的旨意。那是用愛的言語寫成的，候鳥捎來的信息。
	迴路人生	護 (5+)	92分	艾格醒來後發現身處異度空間，他被告知已經死亡，並被控謀殺愛妻。什麼是地獄呢？不需要罰你上刀山下油鍋，只需參加彷彿戒酒協會的團體療程，找張椅子坐下來，然後分享殺人經驗。這只是痛苦的開端，如果拒絕，藏在電視螢幕裡的治療師就會狠狠地教訓你。真正的酷刑，是在推開無盡長廊上屬於自己的那扇門後，你就會自動回到生命最後一刻，日復一日體驗死亡的滋味。艾格試圖衝破重重關卡，還自己一個清白，因為他不相信指控的罪名，但他是否真如自己所想的那般無辜呢？《迴路人生》用簡單的故事闡述「無間地獄」思維，挑戰觀眾對殺人償命、恐懼與救贖的觀點。帶領觀眾重複體驗殺人與死亡過程，抽絲剝繭找尋真相，解開瘋狂纏繞的謎團。
	金玉盟	護 (5+)	114分	尼基·費蘭特(卡萊·葛倫飾)是一個著名的花花公子，對藝術一知半解。一次，他在郵輪 SS Constitution上遇見了泰莉·麥凱(黛博拉·寇兒飾)。經過一系列偶然的相遇後，雙方建立起友誼。後來，兩個人去了法國的一個小村莊拜訪了費蘭特的祖母，在美麗明媚的午後，伴著唯美純淨的音樂，兩人逐漸墜入愛河。雙方都為彼此的感情感到內疚，因為兩人都已經與別人訂婚。在分別之前，兩個人約定，如果雙方都能夠成功地結束各自的婚約，並且開始一段新的事業，就在6個月之後在紐約的帝國大廈頂樓重聚。
	進擊的鼓手	護 (5+)	107分	安德魯·尼曼是紐約著名的沙佛音樂學院的一名新生，他從小就學習打鼓，並且能力非凡，一直夢想成為像巴迪·瑞奇一樣的傳奇鼓手，但在初級班上一直不被教員重視。一日，學院高級爵士樂教師泰倫斯·佛列契看到安德魯在打鼓，感覺到他身體裏隱藏的潛能，於是將他列進自己競爭激烈的學院高級爵士樂團中。起初，安德魯被選進佛列契的班後讓他看到了夢想的曙光，但他很快就發現佛列契是一個強烈追求完美、還會虐待學生的教師，並且採用一般人無法承受的精神虐待方式來辱罵任何讓他不滿意的學員。

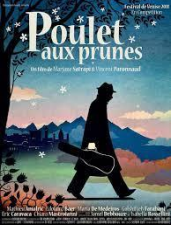
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	缺角一族	護 (6+)	104分	林稻風在說話前有停頓五秒的怪毛病，今年夏天他決定突破自己，拎著一個便車招手牌、一個背包，出發旅行到了日光新村。他看著每天打扮花枝招展的檳榔西施莎莎、在海邊無所不撿的鑑共伯、開宣傳車到處跑的海珠姨，每個人似乎都像在等待些什麼。就在稻風停留小鎮期間，停頓五秒的症狀逐漸好轉。他更察覺原來每個人心中，都藏著一塊缺角，等待拼湊成完美理想的愛。在夏日、在日光，所有人的人生缺角，最終因為「愛」而圓滿。
	7號房的禮物	護 (6+)	127分	患有智力障礙的李永九在一家賣場當停車場管理員，與女兒妍思相依為命。永九拿著剛領到的薪水要去買妍思期望已久的美少女戰士背包，但是在途中被捲入一起意外事件，原本永九只是在幫因為路面濕滑摔倒而失去意識的孩子進行急救措施，目擊者卻誤認為姦殺孩童。由於死者是警察廳長的女兒，在上頭的壓力施加之下，警方為了快點結案誘導永九認罪，將他送入監獄。在獄中因為一場事故，同房的老板楊浩欠永九一份人情，於是「7號房」的獄友們決定幫他實現一個願望，把永九思念的寶貝女兒 偷偷帶進牢房……
	心靈夏令營	護 (6+)	110分	本片改編自真人實事，入選日舞影展正式觀摩，北美院線上映，溫暖口碑不斷發酵，這個夏天，一段跨越時代的忘年情誼，意外讓彼此找到了重新出發的溫心港口。小男孩伊萊覺得自己的人生是一場夢靨，他從來不知道像個小孩一樣開心的玩樂和成長是什麼滋味，因為脾氣暴躁的父親總是毆打他，而心碎的母親是個無藥可救的毒蟲。十歲生日那天，伊萊被負責家暴案件的警察帶到醫院，從此被安置在宛如少年監獄的寄養機構。在陌生的環境裡，他既生氣又害怕，於是變得更加叛逆。直到炎炎夏日的某一天，機構裡來了一位新任輔導員肯恩，他無條件的照顧讓伊萊逐漸試著敞開心胸。當所有的黑暗與悲傷都看似即將在這個夏天被希望照亮，伊萊可怕的父親卻在這個時候突然來訪……
	鮮肉老爸	護 (6+)	110分	誰沒有過失誤的青春？我們的爸媽也曾 說謊、逃避，最後帶著一肚子自責和肥油老去，和我們並沒有什麼不同……28 歲還在混大學的廢材阿給，跟老媽珍英住在淡水，父親是 24年前少女心中的亞洲小情人「奶油起司」團員 Bony，在新專輯問世前夕人卻失蹤。那年他四歲，父親留下的只有一個未完成的歌，阿給長大後珍英不准他學吉他當 Rocker，兩人終日吵架。對朋友總是義氣相挺的阿給，不但把存款都梭哈，還背著老媽把邱家魚丸房地契借給開 Pub 的老高抵押欠債。阿給前一秒在 Pub 逞英雄，下一秒就轉身向珍英開口要錢，再度被珍英轟出家門。阿給只好借酒解憂愁。回家路上他一邊怪天怪地，一邊找地方想尿尿，忍到淡水河邊讓尿水隨河奔入海。沒想到眼前卻出現一名男子在淡水河中求救，阿給救起昏迷男子，發現竟然跟他老爸長得有點像……不！根本就跟失蹤時的老爸一樣年輕？！
	致我們終將逝去的青春	護 (6+)	129分	本片劇情講述鄭微為了鄰家的大哥哥林靜，考上相同的大學，豈料林靜出國留學且不告而別。鄭微在大學時代遇見了生命中最好的朋友：阮莞、黎維娟與朱小北。後來遇見了建築系怪咖陳孝正，兩人不打不相識，最後還愛上彼此。結果就在畢業前夕，陳孝正才宣佈出國留學的計畫，傷透了鄭微的心。出社會後，兩段青澀戀愛的男主角再度回到她生命中，鄭微將如何面對？
	超能蟻男孩	護 (6+)	77分	男孩佩爾爾意外被實驗室的超級螞蟻咬到後獲得超人力量，他和漫畫迷同學威廉合作，超級英雄蟻男孩於是誕生！此時，壞蛋跳蚤人竟然擄走了他的心上人，蟻男孩要怎麼鏟奸除惡英雄救美呢？
	沈默茱麗葉	護 (6+)	99分	茱麗葉是一名45歲的教師，沈浸於喪夫之痛的她獨自養育女兒安提亞，兩人卻相處不睦。女兒在 18歲那年離家出走，從此音訊全無。一轉眼 12個年頭過去，某天，茱麗葉終於下定決心寫封長信給安提亞，告訴她自己苦守了30年的驚人秘密。而這個不能說的秘密，也成了挽回母女關係的關鍵。當茱麗葉終於寫完了信，卻不知該寄往何處，只能四處奔波打聽女兒下落，怎料到安提亞在這些年間，已變成截然不同的陌生人。而又是什麼樣的秘密，讓茱麗葉隻字不提了30年，一直到現在才肯向女兒坦承？

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	世界第一麥方	護 (5+)	100分	吳寶春在小學與學鋼琴的富家千金陳欣玫相遇後，就常玩在一起，但因 吳寶春連注音符號都不認識，女主角轉學後雙方未再寫信。吳寶春到台北當麵包學徒時，巧遇搬到台北的陳欣玫，重燃愛情火花，但欣玫的母親極力反對。富家千金到法國留學，進修音樂後，吳寶春正好去法國比賽麵包烘焙，吳寶春做了一個她小時候愛吃的紅豆麵包給她後，雙方便未再見面。女生隨後嫁給別人，吳寶春知道後化悲憤為力量，終於獲得了烘焙比賽冠軍。
	繩氣娘子軍	護 (5+)	111分	任職於大分市政府廣報課、生性認真的西川千晶，為了推廣默默無名的大分市，從市長那邊接下了「組成女子拔河隊」以宣傳本地的不可能任務！無奈的千晶只好先從隊員組成開始，果然沒有人願意加入，難關重重。另一方面，千晶的母親·容子則正為了任職的市立營養午餐中心，即將面臨廢止危機而苦惱。千晶為此提出了兩全的方案—那就是找營養午餐中心的女職員們加入拔河隊，並和市長談好，取得全國大賽參賽資格便取消營養午餐中心廢止政策。然而加入拔河隊的女隊員們，各個都藏著「不能說的秘密」。千晶該如何整頓軍心渙散的菜鳥隊伍，奪下前往全國大賽的通行證呢？千晶究竟該怎麼辦！？
	使者	護 (5+)	129分	聽說有一種「使者」，能讓人一生一次機會，再見到過世的人 ……… 出現在半信半疑委託者面前的，是個普通不過的高中生一步美。希望能與癌症過世的好友詢問的女高中生嵐：一心等著求婚卻突然失蹤的未婚妻回來的上班族土谷 ……在祖母的帶領下，學習著如何做一個好的「使者」的步美，過程中懷抱著各式各樣的疑問，面臨到各種可能的錯誤，但當生者與亡者終得相會的奇蹟那一刻，總是能讓周遭的人獲得救贖。而在助人之餘，步美也必須一步步去解開當年父母親過世的真相 ……
	再見了，拉札老師	護 (5+)	95分	人生最重要的事情，課本裡沒有告訴我們。 一所小學傳出了驚人的老師自殺事件，來自阿爾及利亞的移民拉札先生應徵遞補成為代課老師。面對胸中鬱滿陰影的小朋友，起初深感棘手的拉札老師，以他的細心教學，及對學生一視同仁的態度，漸漸打開大家受創封閉的心靈。原來他自己也藏著永難揮別的傷痛，令這份師生機緣，交集碰撞出相互療癒的奇蹟。
	最後的馬拉松	護 (5+)	114分	保羅曾是馬拉松傳 說，他在1956年的墨爾本奧運拿下金牌，如今他已年屆 70。在心愛的妻子瑪歌多次意外摔倒，加上任職空姐的女兒無暇照顧他們的情況下，保羅決定與妻子一起搬出心愛的家，搬到養老院居住。 在面臨養老院毫無熱情的生活後，保羅決定重拾跑鞋回到熱愛的慢跑運動，並向養老院的住 戶宣告要參加柏林的馬拉松大賽並拿下冠軍。經過妻子鐵血訓練，原本不看好保羅的住 戶也轉為支持他，整個陽光老人院陷入馬拉松狂熱。 瑪歌卻在此時驟世，令保羅一蹶不振，在缺少愛人的陪伴與社會大眾都不看好的情況下，他能否壓抑悲慟的心情實現對妻子的承諾？證明自己，全心朝往冠軍之路跑去？
	噪反城市	護 (5+)	102分	阿瑪迪斯為出生於音樂世家的資深探員，他的童年記憶為一連串代表榮耀的祖先名單，但是身為音痴的他因此非常痛恨音樂，因為對他來講音樂是一種折磨 ……。 有一群倡導無政府主義的鼓手發動了一個用音樂快閃攻擊的活動，他們把整座城市當作樂器敲打。他們先是闖入開刀房，使用儀器和人體作為打擊樂器，再來，他們到銀行利用絞碎鈔票來創作美妙的聲響 ……，這群人的所作所為公然挑戰政府當局，也使得阿瑪迪斯的生活頓時陷入混亂。為了逮捕這群音樂的恐怖份子，阿瑪迪斯必須再踏入他花了大半輩子想要逃離的音樂世界。
	野蓮香	護 (5+)	99分	戰勝那些歧視我的人的唯一方式，就是努力過得比他們都幸福。 全心全意只想照顧好家庭的外籍媳婦瓊娥，不僅需挑起夫家的農事家事，另一方面還得照顧寡言，老被學校誤以為有自閉症的女兒玉蘋。生活壓力讓分身乏術的她，對於婆婆希望她再生個兒子傳宗接代的要求，不知所措 ……。 唯一值得開心的是，學校的孫老師發現玉蘋不凡的繪畫天分，常在課後輔導玉蘋，瓊娥也漸漸跟個性豪爽的孫老師成為好姊妹。但一個暑假後，孫老師就被調到台東都蘭，瓊娥又失去了可以傾吐心事的朋友。 而此時，瓊娥的丈夫天福，工作則是每況愈下。先是重金投資泰國蝦養殖計畫，失敗後又轉而種植有機農作，卻沒想到一場秋颱，讓所有的美夢一夕粉碎，天福從此每日借酒澆愁。夫家生活的不順遂再加上婆婆對她的外籍身分一直充滿懷疑和惡意，終於在某次爭吵後，瓊娥決定帶玉蘋離家，朝著東海岸，孫老師的方向而去 …

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	音躍花都	護 (6+)	106分	自幼失去聲音的保羅和兩個出身貴族家庭的阿姨一起住在巴黎的公寓裡，她們從保羅兩歲起一手栽培拉拔他，希望他終有一天能成為鋼琴家。保羅的生活一成不變，也鮮少與外界往來，不是坐在家中練琴，就是在阿姨們的舞蹈教室當伴奏。他從不知道外面的世界與人們究竟是什麼樣子，直到遇見了住在四樓的普魯斯特女士。性格古怪的普魯斯特女士有一帖藥草茶的秘方，喝下這種茶後加上音樂的催化，竟能夠招喚出深埋心底的種種回憶。在她的陪伴下，保羅一步步發掘出他自幼失去聲音的原因，一步步揭開自己被埋葬的兒時記憶。當過往傷痛的輪廓逐漸清晰，保羅竟也意外同時找到了美好生活的契機 …
	依戀， 在生命 最後八天	護 (6+)	92分	伊朗最有名的小提琴手阿里汗，在心愛的琴毀壞後，決定以死陪葬。死亡時間開始倒數，在各種死法的預演中，阿里汗追憶過往，除了他音樂人生以及婚姻生活的高懸低盪，更悠揚婉轉的，是比琴曲還催魂的魔幻愛戀。然而，讓他殉命的是音樂，還是另有其他？「重點不是他會不會死或怎麼死，而是他為什麼要死？」藉由音樂家的死亡旅程，逐漸理解生命中沈潛的秘密。《茉莉人生》導演雙人組文森帕蘭德、瑪嘉莎塔碧再度攜手編導，奇幻浪漫風格宛如《艾蜜莉的異想世界》黑色幽默版，在橫掃坎城金獎處女作後，延續其獨特新穎的手法和敘事，描述一段伊朗的動人愛情故事，全片充滿詩意及想像力。《依戀，在生命最後八天》改編自瑪嘉莎塔碧同名繪本作品，曾獲得法國安古蘭國際漫畫節大獎，這對默契絕佳的編導搭檔加入更多方位的影像創作，仿舞台劇、動畫等各式手法輪番上陣，充滿奇妙異想、古靈精怪，宛如一場想像力的大爆發與超越現實的視聽饗宴。
	我不窮， 我只是沒錢 香蕉傳奇	護 (6+)	105分	從頭到腳都是名符其實的超級窮人阿天（黃文星飾），生活在窮苦的台灣 50年代。年紀輕輕即回到高雄旗山，赤腳泥濘邁向蕉農生涯的他，與青梅竹馬阿妹（李康宜飾）共渡的時刻，是每天最開心的時光。直到一枚程咬金陳正男介入這對倆小無猜之間，他們的生活從此有了天翻地覆的轉變。原本知命認份的阿天遭受正港有錢人陳正男予以雙斷香蕉買賣，阿天不甘被軟土深掘，心中瞬間燒起熊熊火苗，於是下定決心與同伴阿達 脫離貨真價實的窮人生活 ……
	我的Mr.Right	護 (6+)	99分	老夫老妻秀美（林美秀 飾）和世傑（庹宗華 飾）因女兒中獎，讓他們參加馬來西亞旅遊的二度蜜月之旅，旅行團中竟人人都有心事，王浩（王睿飾）想向女友求婚，而 Wilson（陳佑軒 飾）則是計畫橫刀奪愛，但萬萬沒想到旅行團遇上了劫匪，團中有人選擇沉默，有人見義勇為。 靠著秀美及世傑倆夫婦的熱心，加上機智的導遊 Victor，終於一搭一唱解除了危機。面對這樣一連串的事件後，眾人都了解真愛的意義，更深感相愛廝守不易，旅行團中的情侶們紛紛在神聖浪漫的婚禮上，說出了一輩子的承諾～「我願意，Yes,I Do!」
	無悔的青春	護 (6+)	96分	1943年正逢德軍攻佔荷蘭時期，對提爾和蘭伯特這對死黨來說，戰爭原本只是他們平日在樹林與祕密山洞玩耍的靈感來源，直到有位膽大可愛的女孩瑪吉搬進他們村子裡，與提爾成為親密好友。遭受冷落的蘭伯特心生嫉妒，對自己親納粹的村長父親，告發了瑪吉家藏匿小豬的祕密，全然不知卻因此揭發了更加致命的祕密風暴。 原來瑪吉來自隱姓埋名以躲避追捕的猶太家庭，身分暴露後，馬上被遣送至集中營，而提爾的家人竟是反抗軍成員。蘭伯特於是決心彌補自己的過錯，協助提爾一家人穿越山洞逃往比利時，然而提爾還能再次信任自己的朋友嗎？
	我要上太空	護 (6+)	83分	本片充滿童真冒險，結合科幻與歷史。1989年柏林圍牆倒塌前夕，東德小鎮女孩菲德麗卡正和玩伴們試著打造史上第一台空間傳送器，目的是要把自己傳送到西德，見上親愛的麥可叔叔一面。沒想到實驗發生意外，鎮上的居民都不見了！菲德麗卡發現，他們竟出現在電視新聞上 ……。
	我們兄弟 不太熟	護 (6+)	99分	故事圍繞著個性截然不同的兩兄弟—魯迪是個成就非凡的經理，而他的弟弟丹尼爾相反地則是個名不見經傳的舞台劇演員。但這兩個個性迥異的兄弟卻同時喜歡上魯迪公司 IT 專家諾拉！而諾拉顯然比較喜歡丹尼爾，在丹尼爾對諾拉的感情讓他很困惑同時，更發現魯迪雖然聲稱瘋狂地愛上諾拉，卻看似對她一點興趣也沒有啊！當丹尼爾漸漸明白大哥真正的目的時，他也面臨了另一種道德難題 …

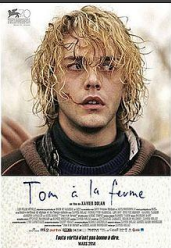
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	我們全家不太熟	護 (6+)	111分	大學法律系即將畢業的威力(張書豪 飾)，對於是否要繼承父親衣鉢考取律師執照一直無法下定決心。室友大胖(郝劭文 飾)沉迷於A片，卻遲遲不敢跟暗戀的同班同學小茜(豆花妹 飾)告白。另一個室友啞牙(陳大天 飾)則是沒自信的怪咖。有一天，威力、大胖、啞牙三人回到家中，發現一個裝滿現金的信封，三人卻把錢花光。此時，赴澳洲打工度假的好友卡卡(張榕容 飾)帶了一個嬰兒回家。原來那些錢是卡卡準備要付給保母的費用。無力償還的威力、大胖與啞牙，只好硬著頭皮、手忙 腳亂地接下保母工作，並且努力打工賺奶粉錢；三個大男生面對的是超過想像的巨大災難，但這也讓人有了不同的體驗 ...
	玩美舞孃	護 (6+)	110分	25歲的蘿拉住在紐約，她一邊做著無聊的郵遞工作，一邊卻懷抱著美麗的夢想，希望有天能成為一名優秀的舞者。蘿拉有個麻吉「姊妹淘」尤思，他是個男同志，因為不見容於保守的埃及，於是來到了紐約，追求自己想要的生活...。 有天，尤思告訴蘿拉一個關於「肚皮舞后」伊絲瑪汗的傳奇：原來伊絲瑪汗是當今埃及的文化至寶，她的超群舞藝與絕色風華，據說能使尼羅河氾濫、金字塔傾倒...。然而有次伊絲瑪汗赴巴黎演出時，竟意外捲入了一場不倫戀：她愛上了一名已婚男人，這使她崇高的名聲，瞬間自雲端跌落。遭到不倫愛情和惡毒流言雙重打擊的伊絲瑪汗，在回到開羅後便消聲匿跡，從此退隱舞林...。
	我是布萊克	護 (6+)	101分	丹尼爾布萊克是名59歲的木匠，一生辛勞工作奉獻，直到某天不慎受傷，束手無策的丹尼爾尋求政府救濟補助，卻頻頻被拒於門外，而過程中，丹尼爾遇見了處境相同的單親媽媽凱蒂，凱蒂擁有兩個孩子，但卻苦無家可歸，被社會福利制度及迂腐官僚高牆擋在外的兩個小人物，要如何為自己的明天奮戰下去？ 長期關懷人道議題與受壓迫窮人的電影大師導演肯洛區，帶來新作《我是布萊克》，透過「勞工」的視角，帶領觀眾看盡社會制度及勞工資源的不公不義，深刻描述勞工「小蝦米對抗大鯨魚」的現實窘境，既寫實又充滿諷刺。
	泳者無敵	護 (6+)	94分	燃燒意志力與自我生命抗衡的勇敢，我，泳不放棄！ ★2013蘇黎世電影節最佳德語電影 ★2014德國影評人協會最佳女主角提名 ★2014德國紐倫堡電影節最佳電影提名 碧雅特(斯黛菲庫恩特 飾)年近半百，在一家洗衣中心工作，她畢生都奉獻給現已成年的一雙兒女：幫女兒帶孫女、照顧兒子的懷孕女友、還必須聽好友漢妮(珍妮席利 飾)講述她精彩的愛情生活...。然而，在確認罹患癌症後，讓她重新思考自己想過怎樣的人生，她決定放手一搏重拾以前的夢想：泳渡英吉利海峽！ 原來碧雅特以前是專業游泳競賽選手，但為了生下健康的兒女，放棄贏得奧運金牌的夢想。現在碧雅特全心投入練習，改變以往的生活朝自己的夢想邁進，她能得到子女的支持嗎？一趟與自我意志競賽的生命旅程，她，泳不妥協！
	阿嬤的夢中情人	護 (6+)	125分	在某個狂熱的年代，電影「七號間諜」風光上映。觀眾大排長龍，爭睹隨片登台的萬寶龍風采；當時正陷入創作低潮的劉奇生，偶然邂逅了一個翻進戲院來追星的女孩，蔣美月。美月為了追星，一路蹣跚北上卻也誤打誤闖進電影劇組當起了臨時演員；沒多久，奇生便被女孩古靈精怪的個性所吸引；另一方面，他卻無法迴避高傲女明星金月鳳用至情付出的細膩情感.....
	愛的禮贊	護 (6+)	112分	這是個以「長秀商社」為中心發展的故事，在超市工作脾氣暴躁的爺爺，一星七住在一座即將進行都市更新的小鎮，每天除了忍受超市老闆長秀不斷遊說他同意城鎮再造計劃外，過著除了工作外毫無變化的獨居生活。直到認識了與單親媽媽-敏晶一同開設花店的奶奶-太后，與太后一起，他有了許多意想不到的新奇體驗，但是隨著兩人感情的增溫，星七也漸漸發現他與太后的相遇並不是偶然...。 姜帝圭導演的最新作品《愛的禮讚》，片名來自古典名曲 Salut d'amour，片中不時出現該曲悠揚圓潤的曲調，搭配傳統又單純的鄰里生態，為電影營造親情與愛情相輔相成的溫暖氣氛。姜帝圭導演表示拍攝此片是：「這是我獻給父親和已經去世的母親的電影，我將父親的形象投射到了電影當中。」
	愛上變身情人	護 (6+)	127分	禹鎮有著不為人知的秘密，他每天早上醒來，都會變成與前一天全然不同的人，有時是男人、有時是女人、有時年輕帥氣、有時老態龍鍾，甚至還會變成外國人。但是，在他神祕莫測的生活裡，唯一得以延續不變的，只有身邊美麗善良的女孩怡秀(韓孝周 飾)。然而兩人的愛情，也必須在每一次禹鎮「變身」之後，面臨全新的考驗。愛情的『百變面貌』在他們身上獲得最實際的印證，所謂真愛的意義，在這變化多端的過程中，一步步展現最溫暖的解答...

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	愛情未來	護 (5+)	100分	伊莎貝雨蓓飾演一位巴黎哲學教師娜塔莉，她生活看似美滿，工作穩定，兒女乖巧。但生活突然劇變，母親一直需要她的照料，丈夫外遇求去，孩子長大離家，過往最喜歡的學生法比安回來拜訪，並告知他在山上有著新的生活，娜塔莉於是帶著母親的黑貓，前往新的未來。
	別相信任何人	輔 (12+)	92分	克莉絲汀(妮可基嫻 飾)每天醒來都身處在陌生的房間，身旁躺著一個不認識的男人。男人耐心 說明：我是妳丈夫班恩，妳今年 47 歲，20 年前遭遇嚴重車禍，從此記憶受損。每天她也會接到陌生的醫師來電，要她到衣 櫥裡的鞋盒找出被藏起來的祕密。 原來，克莉絲汀在每天睡前會用相機拍下今天所發生的的事作為自己的「影像備忘錄」，提醒明天失憶的自己。克莉絲汀藉著影像，一天天重建自己的歷史，但她所發現的細節和班恩、醫師的 說法卻經常產生矛盾。這一天她醒來，打開相機，沒想到卻看到影像中的自己 說：別相信班恩……
	崩壞人生	輔 (12+)	100分	紐約投資銀行家戴維斯米契(傑克葛倫霍 飾)與愛妻過著大家稱羨的美滿生活，眼看人生一帆風順，沒想到突而其來的車禍卻讓他們天人永隔。痛喪妻子的戴維斯表現出一副事不關己的樣子，親友們對於他的「異常冷靜」都感到憂心。 戴維斯忙著處理各種雜事而身心交瘁，卻還是保持冷漠，直到醫院自動販賣機故障，吃了他的銅板，竟成了壓垮他的最後一根稻草，情緒崩潰的戴維斯決心向自動販賣機公司客訴，而當販賣機公司客服人員(娜歐蜜華茲 飾)收到如雪片般飛來、都是同一個人寫來的投訴信，開始對戴維斯這個人 產生好奇，而瀕臨失控的戴維斯，究竟該如何重拾一切崩壞的生活？
	巴黎電幻世代	輔 (12+)	132分	90年代初期，法國電音派對主宰了年輕世代的夜生活，特立獨行的保羅立志成為 DJ，與好友組了DJ團體「歡呼」(Cheers)，並與當時尚未成名的「傻瓜龐克」電音雙人組 (Daft Punk) 一同闖蕩巴黎派對與夜店，並遠赴紐約、芝加哥等地表演。 十年之間，保羅沈醉在弛放迷幻、舞光四射的派對表演生活，雖有音樂作伴，卻也同時迷失了自我，名利與成就不上不下……。保羅眼睜睜看著好友「傻瓜龐克」兩人從默默無名到成為國際電音天團，自己生活卻逐漸變調，他開始重新省思自己人生，試圖找回生活的心節奏……。
	貧民百萬富翁	輔 (12+)	120分	用巨額獎金炒熱話題的益智問答節目「百萬大富翁」在印度受到廣大的歡迎！參加節目的人只要答對 12道題目，就能獲得百萬獎金！不過 12道題目可是五花八門，題題難上天，就連上知天文、下知地理的博士級人物也無法完全答對。不料今天來參加錄影的參賽者，傑默馬利克，一個在孟買貧民窟長大的孤兒，既年輕又青澀、也沒上過大學，竟然一連答對 11個問題！只差最後那麼一題，就要捧回百萬獎金 …觀眾、所有人，內心不禁都悄悄起了疑心：「難道是作弊？」 節目錄影暫停，製作單位找來警察逮捕傑默。為了證明清白，傑默娓娓道出自己在貧民窟成長的故事，說明一段又一段超乎想像的不尋常經歷，讓他如何能回答出這些刁鑽的難題；還有那個他深愛但最終失去的女孩 … 重回節目現場，還剩下最後一道題目，傑默就要成為百萬富翁，而全國觀眾都在電視機前，等待他的答案 …
	痞子英雄：黎明再起	輔 (12+)	125分	「毀滅就是重生的開始，所有犧牲都 值得慶祝！」一段神諭般的神秘影片，無預警向海港城政府宣告末日將臨，開啟了全城10幾處連環大爆炸！通往本島唯一道路跨海大橋斷 絕，高鐵、隧道甚至南區分局 …一個個由人肉炸彈引爆，倒數計時進行著有如天譴般的毀滅行動，而攜帶電磁脈衝(EMP)炸彈金鎗的委員長，也在高速公路上被神秘劫持。 危急時刻，海港城南區分局警官 吳英雄(趙又廷飾)與性格迥異的東區分局警探陳真(林更新飾)意外變成搭檔，一個憑直覺，一個求證據，再次挑戰更艱 鉅的不可能任務！兩人巧遇變成炸彈客的通緝犯徐達夫(黃渤飾)，三人身陷隧道爆炸與神秘組織的夾殺中，讓案情追 查更加撲朔迷離…。就在全港備戰神秘邪惡力量之時，最大爆炸襲捲全城，造成電力中斷、飛機墜毀、捷運爆衝，整座城市陷入一片黑暗 …。
	天賦異手	輔 (12+)	124分	佛瑞迪是個一事無成、婚姻失敗、與孩子無話可 說的中年男子。母親離開人世時，留給佛瑞迪一個「禮物」：他的雙手繼承了母親的療癒能力，縱使他百般不願接受 …一次意外過後，佛瑞迪終於開始正視自己的「天賦」。他遇見了一個終日用酒精麻痹自己、有自毀傾向的悲傷女人，而他相信自己必須幫助她走出來 …。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	湯姆在農莊	輔 (12+)	101分	任職於廣告公司的湯姆，來到農莊參加男友吉翁的喪禮，卻意外發現原來沒有人知道他是誰，更沒人知道他和吉翁的親密關係。吉翁強勢的哥哥法蘭西對這位不請自來參加葬禮的朋友感到不悅，尤其知道兩人關係的他更不想讓母親知道事情真相，因此下令湯姆一起演出扭曲的愛情遊戲，保護自己、保護悲傷母親，還有家人的聲譽。面對愛人猝逝的悲傷，同時被迫在愛人母親面前撒下各式謊言，孤獨的湯姆從未意料到一趟農莊之旅，竟使他一步步踏入這個隱藏更多不為人知的家庭糾紛秘密深淵
	圖書館戰爭	輔 (12+)	128分	進入正化年間(始自 1989年)，為了改善混亂墜落的社會風氣，日本政府頒布《媒體良化法》，並成立特殊部門對所有可能影響世人身心健康的書籍進行，查封與銷毀。可與此同時，言論自由也遭到粗暴遏制和打壓。為了捍衛自由思想，名為“圖書館自衛組織圖書隊”的組織應運而生，他們為了保護書籍拿起武器，許多人為此獻出生命。高中時代曾被視為“王子大人”的圖書隊員相助，熱血女孩笠原鬱(榮倉奈奈飾)決意加入圖書隊，可是負責訓練她的二等圖書正堂上篤(岡田準一飾)似乎總有意刁難笠原，而女孩依舊憑藉自己的努力成為一名圖書特殊部隊成員。在接下來的日子裡，笠原和堂上教官、同期手塚光(福士蒼汰 飾)的友情和信任日益加深。未過多久，左右言論自由的重大事件到來，圖書隊和媒體良化隊宿命的戰爭拉開大幕……
	烈愛重生	輔 (12+)	123分	阿里(馬提亞斯修奈爾飾)曾經是一名風光的拳擊手，受傷讓他一蹶不振，失去了生活保障。窮困潦倒的他，帶著兒子投靠姊姊，找了份看門保鑣的臨時工作為生。某天，他遇見了自信而陽光美麗如公主般的史蒂芬妮(瑪莉詠柯蒂亞飾)，兩人的身分背景和個性天差地遠，似乎註定不會走在一起。此時，在海洋遊樂園擔任訓練師的史蒂芬妮遇上意外事故，失去雙腿和未來生活的夢想，當阿里再次見到她時，她只能依靠輪椅生活，喪失了活下去的勇氣。阿里決定幫助史蒂芬妮重新找回自己，兩個缺乏愛而生銹的靈魂，一起走出最 絕望的黑暗時光，而愛情也悄悄在兩人間降臨……
	告密者	輔 (12+)	112分	真實事件改編：80年代美國和尼加拉瓜戰爭衝突時期，美國中情局(CIA)夥同反政府分子，在美國加州等地走私毒品，從中謀取的暴利，獲得過普利茲獎的的記者加利·韋伯在報上發表了一系列調查文章，揭露此不可告人的行徑。報社在重重壓力下停刊，加利·韋伯的記者生涯隨之結束，生命安全也遭受威脅。他於 2004年中槍死亡，政府調查之後，對外宣稱自殺……
	革命前夕的摩托車日記	輔 (12+)	127分	1951年，患有氣喘的23歲醫學院學生格瓦拉與死黨阿爾貝托載著滿滿的家當與憧憬，跳上 屌車(諾頓500重型機車)，從家鄉布宜諾艾利斯出發，揭開一場貫穿南美大陸，總長超過一萬三千公里的壯旅。行過草原、高山、大河、深雪，儘管一路上險阻不斷，偶有爭執，樂天浪漫的兩人仍被這前所未見的無邊景致深深感動。隨著旅程逐漸開展，他們目睹、並體驗了自五百年前殖民者登陸以來，這塊土地所承受的種種創傷、苦難、與不義。貧富的懸殊、階級的對立、種族的剝削、帝國的壓迫，以及人世間永無止息的生、老、病、死，都不斷激盪兩人的靈魂，也在青年格瓦拉的心裡埋下了日後席捲世界的革命之火。
	觀相大師-滅亡風暴	輔 (12+)	142分	窮困潦倒的宋康昊與弟弟跟兒子居住在荒山野嶺，某日京城知名老鴇前來探訪，希望他能幫助她賺錢，原來宋康昊是一位知名觀相大師，一看人面相馬上就能知道此人的善惡，為了賺錢他與弟弟進入京城，沒有想到朝廷得知他過人能力後，延攬他希望能夠得知皇帝身旁最有可能造反，沒有想到居然是他的親弟弟……
	花漾	輔 (12+)	122分	三百多年前的「海禁」時代，一個流放之島，靠著對外貿易往來，漸漸自立；因不見容朝廷，遂被名為海賊；島上日漸繁華，衍生出一條璀璨花街。一對歌妓姐妹以「花漾雙陪」著稱，但在她們如花漾的美貌下，卻隱藏著一個攸關生死的秘密。眾人欲求其愛情不得，卻步步捲入這對姊妹的愛情賭局之中；有人以為贏得美人，有人卻賭輸身家性命；這場殘酷的爱情考驗，究竟如何危機四伏？問世間情為何物，到底它是美麗的毒藥？黑色的糖衣？或是人生最終的救贖？

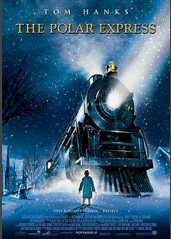
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	紅鷹俠	輔 (12+)	129分	2013年，泰國大選進入到最緊張的階段，自由黨主席丹迪・雷發表了振奮人心的演說，他承諾當選後停建禍國殃民的核電站，由此得到選民的支持，成功擊敗人民黨，當選新一屆的泰國總理。然而政客的承諾從來都不值錢，隨著丹迪・雷的踐詐，僅僅三年泰國上空便被陰雲籠罩，罪惡貪婪如病毒般肆意蔓延到每一個角落，曼谷成為臭名昭著的國際化犯罪之都。在社會道德淪喪到無以復加的地步，一個人們心底期盼已久的英雄橫空出世，他就是紅鷹俠(阿南達・愛華靈咸 Ananda Everingham 飾)，遊走於法律之外，身懷絕技，嫉惡如仇，對待罪大惡極的腐壞分子絕不手軟。與此同時，頭號罪犯馬杜里正率領手下進行一項罪不可赦的核武計劃，紅鷹俠的存在恰恰成為阻擋他計劃實施的障礙。 百姓和政府的矛盾愈加激烈，為民請願的紅鷹俠沖在最前段……
	火菩薩	輔 (12+)	105分	編導演三位一體的男主角 Dustin Nguyen，同時也是擁有好萊塢電影經驗的美裔亞人之一曾在凱特布蘭琪電影《為愛重生》中擔任要角。而《火菩薩》是他初執導演筒的作品，找來越南一票大牌影星共演，呈現出張力十足的動作視覺饗宴。 Dustin扮演一個神祕的蒙面武林高手，總騎著摩托車到處行俠仗義。他來到一個受犯罪組織佔領的小村落，對抗壞蛋以及惡棍，解救這個村落的村民。
	急凍行者	輔 (12+)	103分	明朝時期，賀英(甄子丹 飾)、元龍(任達華 飾)、聶虎(喻亢 飾)、薩癸(王寶強 飾)，四人同為孤兒，自小在桃園村長大，情如手足。四人憑其才華武功，攀至御前侍衛最高層。他們奉命誅殺倭寇首領，凱旋歸來。皇上又任命賀英，前往押運天竺國獻上的時空金球回京，相傳金球可以穿越時空，預知未來。 刑部尚書大人指出，從倭寇手上檢舉到倭寇與明朝官員的書信往來，相信憑其筆跡可查出內鬼。賀英在雪地運送著金球回京，突然見到元龍、聶虎和薩癸前來。原來杜大人一家被殺害，殺人所用的是御前侍衛的獨門招式，而且現場證據皆指向賀英。皇上相信賀英勾結倭寇，故殺杜大人滅口，因此下令殺賀英及誅其九族，派了元龍等人前來捉拿賀英，同時又派一群兵馬到桃園村屠村。賀英知道兇手必定是三名兄弟其中之一，也擔心村民安危，便與三人扭打起來，深厚武功導致山搖地動，引發了大雪崩，把四人淹沒……
	尋找第三顆星	輔 (12+)	92分	面臨時光將盡的人生，每個人都有非做不可的一件事！年輕的詹姆斯發現自己患上了癌症，在巨大的打擊之下，他想起關於威爾斯西部海灣的溫暖成長記憶，於是決定在生日當天，與三位好友一起踏上一段任性而狂野的旅程。 旅途中，即便種種困難與意外不會間斷，四人之間的友情也因此頻頻遭受著考驗，但他們心中始終明白，人生就如同這段的旅程，只要不斷向前，便總有完成目標的那天，也總會有終將離別的那天……
	相愛的七種設計	輔 (12+)	116分	設計師Emma(黃璐飾)的愛情創意慘遭客戶打槍，正當她質疑全世界沒人懂愛情時，業務主管霸子(莫子儀飾)為想重修舊好，趁隙安排前女友Doris(許瑋甯飾)空降公司擔任資深設計師，引發了Emma的不滿…… 美麗的Doris才一現身「時差飯店」提案會議，立刻讓客戶Mark(白梓軒飾)驚為天人，老闆(邱彥翔飾)為業績突發奇想，極力介紹Doris給Mark。Doris為讓霸子斷念，順水推舟假裝與Mark交往，令霸子心碎不已…… Doris一躍成為紅人，不僅攪亂公司一池春水，更引發同事們的忌妒。就在大家忙於「時差飯店」的設計提案時，有人意外看見Doris坐著老闆的車、開進了薇閣……。7種愛情，7個主角，精彩絕倫的創意設計，究竟誰能全身而退？誰又難逃被愛設計？
	雙面勞倫斯	輔 (12+)	168分	一個男人渴望成為一個女人，無情愛、性別無礙 勞倫斯告訴他的女友，他想變性成為一個女人，但是他對她的愛不會改變，女友選擇支持，並留在他的身邊陪伴他度過眾人的異樣眼光。但隨之而來的，不是排山倒海的輿論壓力，而是兩人的關係出現了裂痕，甚至瀕臨崩潰。橫跨十年的愛情故事，一個變性的男子與一個異性戀女友，關係如何演變、惡化、重建、而最終爆發。
	少女離家記	輔 (12+)	98分	夏天正要開始。少女小萊和她的四個姐姐們從學校散步回家，在波光粼粼的海岸遇上了同年齡的男孩。具旺盛活力的青少年們開始嬉戲、玩鬧，沒想到此景被村民看見後，引發了強烈的批判，家人對她們嚴厲的斥責和禁足，並開始進行刺繡縫紉等一連串家事訓練，只為了讓她們盡快嫁掉！嚮往自由自在生活的小萊，看著姐妹們一一被媒妁，終於決定反抗，策劃了逃跑計畫。

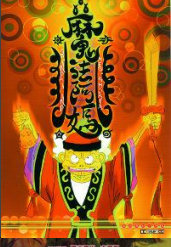
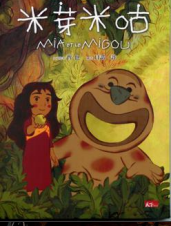
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	熱戀年代	輔 (12+)	122分	英淑(朴寶英)是忠清道有名的大姐大，卻傾心洪城高中的花心大小仲基(李鍾碩)，同時，問題少年光石(金英光)也喜歡英淑。一天，從首爾轉來的氣質美女素熙(李世英)出現，仲基立刻展開追求，就連光石也悄悄接近。為了爭奪素熙的關注，兩人甚至大打出手，此時英淑終於決定站出來表明自己的心意！
	三心一意	輔 (12+)	108分	馬克來到郊區出差，錯過了回巴黎的火車，卻遇見了希薇，偶然間的邂逅，讓情投意合的他們在街上漫步，從深夜一直聊到天明，他們幾乎認定彼此就是命中註定的靈魂伴侶。黎明將至，馬克將搭乘第一班列車回去，依依不捨的他們，約好在巴黎相會。當希薇如期赴約，馬克卻突然心臟病發，錯過約定的時間，沒有留下聯絡方式的他們，就這樣錯過了彼此，徒留遺憾。馬克出院後，返回當初邂逅的小鎮，卻已遍尋不著希薇的身影。此時，楚楚可憐的蘇菲出現在他面前，讓他情不自禁想要好好的守護她。蘇菲懷孕了，他下定決心與蘇菲共度一生，當蘇菲的家人開始為她籌備婚禮，誰也沒想到希薇竟是蘇菲的妹妹，兩人再次相遇，當初一見鍾情的那份悸動始終不曾改變。三個人三顆心，不願傷害彼此的心意卻是一樣的 …。
	搖滾青春 練習曲	輔 (12+)	106分	1980年代，都柏林。14歲的康納(弗帝亞威許皮洛 飾)擁有許多青少年常見的煩惱：父母親考量經濟因素堅決要他轉學、被迫離開原本熟識的朋友、爸媽在家常起爭執、到了新學校又被同學與古板老師惡整。對康納來說，這所學校簡直就是一座監獄，而他被困在其中無法喘息。眼看生活毫無意義，直到某天意外遇見青少年雷菲娜(露西波頓 飾)，故作鎮定的康納使出渾身把妹招式，向雷菲娜吹噓自己是樂團主唱，並耍帥 說要邀請她來當新歌MV的女主角，沒想到雷菲娜居然爽快點頭答應，這下康納可面臨最大窘境：他口中的樂團根本就不存在……。
	愛琳娜	輔 (12+)	138分	現實生活中的不如意，都可以在這部電影中扳回一城，找回希望！ 陳愛琳，名字的意思是「女兒是爸爸前世的愛人」。35歲的陳愛琳因緣際會下學會拉小提琴，出身底層家庭的地立志嫁到好人家，希望藉此階級翻身讓一家人雞犬升天。但是最後翻身夢碎，她才體會到找到自己的價值，才是最珍貴的財富。從此她以琴身為盾，弓為劍，化身蒙面小提琴女俠！ 陳愛琳的蒙面女俠身分引起各界注目，台灣女蘇洛成為媒體寵兒。她出沒在都市各個角落快閃演出，為弱勢民眾讚聲、為自己、為家人的幸福，奮力扳回一城！

動畫片

	OPEN!OPEN!	普 (0+)	104分	故事設定在一個奇幻年代。太空人出任務時意外將一瓶飲料罐留在 OPEN星球，星球女王派出七隻小將來到地球探索，降落在一間雜物店，被在雜貨店打工的少女花花收養，小將們意外成為花花的閨蜜，並用魔法幫助她實現心願。花花是一個害羞的雜貨店員，暗戀著男主角鳳梨頭，並蒐集他喝過的飲料罐，從第 1罐數到第100罐。由於缺乏告白的勇氣，加上一連串的誤會，這些飲料罐可能變成沒用的垃圾。 另一邊，雜貨店長阿洪暗戀著時尚辣嬭，她遠離城市到 鄉下實踐環保理念。阿洪創意十足且熱心服務，吸引了另一位店裡常客的注意。圍繞著雜貨店的秘密心事，將被擁有魔法的 OPEN小將一一揭開。然而，在 OPEN小將施展讀心術魔法時，LOCK小醬趕到地球搗蛋，引發一場驚險刺激的垃圾雲風暴，口樂罐的祕密也終將揭曉 …。
	巴黎魅影	普 (0+)	90分	在1910年的巴黎，送貨員拉吾白天在市區穿梭忙碌，晚上則從事他喜愛的發明工作。就在一次他示範他的實驗成果給他的好夥伴時，發生了突發狀況，本來只是要將一株向日葵急速生長，卻意外地創造出了一隻怪獸，闖進巴黎這個大城市裡。 善良的女歌手露西雅遇見這隻流落在街頭的怪獸，發現這個怪獸不但沒有殺傷力，還很溫柔友善，更特別的是，他是一個天賦異稟的吉他手，經由露西雅巧妙安排，他們上台共同演出，完美搭配出最美麗的音樂表演。 但是自大狂妄的警長為求表現，他將怪獸渲染變成巨大的危害，讓怪獸變成全巴黎市追捕的目標，好讓自己可以成為維護治安的英雄，露西和拉吾必須協助怪獸 脫離險境，他們一行人是否能 夠成功達成救援？平靜的巴黎到底容不容得下一隻怪獸的存在？
	北極特快車	普 (0+)	100分	在某個下雪的聖誕夜裡，有個小男孩躺在床上，興奮得睡不著覺。出奇地寂靜，幾乎毫無動靜，一直等待著。他在傾聽一個聲音，也就是他擔心自己可能永遠聽不到的聲音——聖誕老公公雪橇上的鈴聲。再過五分鐘就到午夜十二點了。剎那間，這個小男孩被轟隆巨響給嚇到了，他把窗 戶玻璃上的霧氣抹乾淨，看到了最不可思議的景象——閃爍著亮光的黑色列車，就停在他家門口，巨大引擎冒出來的蒸氣，在夜空中發出了嘶嘶聲，而四周盡是紛落的雪花。小男孩衝出門外，身上只穿著睡衣和拖鞋，列車長似乎正在等著他。列車長 說：“你要不要上車？”“去哪裡？”“這不是廢話嗎？當然是去北極啊！這是北極特快車耶！”“一個心存疑慮的小男孩，搭乘著非比尋常的列車來到了北極，展開一段發現自我的冒險之旅，證明了只要信念堅定，生命的奇蹟就永遠不會消失。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	夢見	普 (0+)	89分	時空背景劃分為二個世界，其一為真實世界，其二為夢世界，這兩個世界為平行的空間，每個人作夢的時候，都是來到同一個夢世界。女主角藍雨青（Mida）是名夢療師，當她身處夢世界時，可以看到整個夢世界，而非僅侷限於自己的夢境；她還能夠進入他人的夢境之中，改變夢境，藉此解決他人的心靈問題。另外，她的歌聲還能夠讓不同人的夢境相連起來。 蘇希萌是一名女高中生，從小就擁有夢見未來的能力，她因為預先夢見恐怖事件的發生，而遭到調查局懷疑是恐怖份子並予以調查；Mida進入希萌的夢境當中，替她解除了嫌疑，並且在夢中引領她的心靈成長。 在夢療過程當中，Mida認識了跟她同樣擁有進入他人夢境能力的「莫飛」，兩人漸漸對彼此產生好感。然而，Mida有所不知的是，莫飛其實是一個人工智慧程式，是由某個秘密實驗室開發出來，為的是能夠藉由人們的夢境達到監視、催眠與控制人們的目的。可是，莫飛卻發現自己已經愛上了Mida。 秘密實驗室需要Mida讓人們的夢境相連的特殊能力，好催眠、操控大量的人；於是莫飛陷入了兩難……。
	魔術師	普 (0+)	80分	風光不再的老魔術師 將獻上生命中最偉大的魔術！ 一位在巴黎風光不再的魔術師，決定他帶著唯一的財產—表演用的兔子，邊旅行邊尋找機會。沒想到在偏僻的愛爾蘭小鎮表演時，遇見了他生命中最後一個觀眾—愛麗絲，愛麗絲深深相信魔術師可以化腐朽為神奇，且真的擁有神奇的魔力，於是偷偷跟著他，兩人在愛丁堡展開新生活。但魔術師並不是真的能無中生有，也沒辦法憑空變出東西，但為了達成愛麗絲的心願，魔術師用他的力量，為愛麗絲表演了一場最精采的魔術秀！
	魔法阿媽	普 (0+)	85分	有一天，小男孩豆豆因為媽媽必須出國照顧在國外工作受傷的爸爸緣故，被留在位於基隆鄉下的阿媽家居住。豆豆一開始沒有辦法跟阿媽好好相處，並且阿媽都做著一些他無法理解的迷信行為。豆豆在好奇心之下，亂闖入阿媽曾告戒過不可進去、一間專門儲放被封印惡靈的儲藏室，意外放出了一條專做壞事的惡靈。為了不想再被阿媽抓住、好繼續留在世間作惡，惡靈伺機想利用豆豆，告訴了他可以「把阿媽賣掉」回到原來家裡的方法。在惡靈的慫恿之下，豆豆一開始照著惡靈的主意，只要想辦法幫惡靈蒐集到阿媽的三滴眼淚，就可以把阿媽賣掉；但在經歷到各種奇妙事物後，豆豆對阿媽的情感慢慢產生了改變，也體會到這些普通人無法看見的存在與人們的交集影響。
	米芽米咕人	普 (0+)	92分	《米芽米咕人》故事發生在一個美的像仙境的原始叢林裡，一名當地的原住民少女為了父親而走入了眾人皆曰不可的古老森林，魯莽的商人，冥冥中不可思議的神祕力量……，地上不明生物的巨大腳印，一場融合神秘力量、親情、友情的大自然冒險就此展開……
	貓頭鷹守護神	普 (0+)	97分	小貓頭鷹「索倫」著迷父親告訴他的「貓頭鷹守護神」史詩故事，裡頭傳說中的貓頭鷹戰士，打出一場艱辛的勝仗，解救貓頭鷹族群脫離邪惡的「純種者」迫害。索倫期盼有一天也可以加入貓頭鷹戰士的行列，但他那個一心想爭奪父親寵愛的哥哥「庫魯德」卻對索倫的想法投以嘲笑。為求競爭表現，庫魯德多次挑釁索倫，終於有一天，惡性競爭造成了樹屋掉落，純種者的魔爪將眾貓頭鷹團團圍困。索倫決心冒險脫逃，連同幾個同伴，他們一齊翱翔……
	大雨大雨一直下	普 (0+)	87分	莉莉的父母開了一間家庭動物園，為了要擴大規模，他們要去非洲尋找野生鱷魚，於是暫時將動物園和女兒莉莉託付給老船長費迪照顧。費迪和他太太茱麗葉、小孩湯姆，一家三口就住在不遠小山丘上的穀倉內。某夏日午後，湯姆和莉莉到池塘邊玩耍，聽見一群青蛙發出了驚人預言：「一場大浩劫即將發生，老天將連續下四十晝夜的大雨，大洪水將淹沒全世界！」說時遲那時快，大雨嘩啦啦地開始下個不停，老船長費迪連忙將動物們趕到穀倉內避難，大水頓時淹過山丘，穀倉成了避難小舟，這場漫長的漂流旅程於是展開。 不幸的是，穀倉內只有一種食物—馬鈴薯，對於費迪一家及草食動物們而言還算OK；但肉食動物就只好對其他的小動物們虎視眈眈了。當老船長費迪和他太太被大水沖走後，湯姆和莉莉兩個小朋友就必須開始面對這場人生最大的挑戰，他們將如何以無比的智慧和勇氣，帶領動物們走出困境呢？
	打獵季節 狼人不要來	普 (0+)	85分	愛鹿特、布穀回來了，這次牠們將有全新的冒險！當愛鹿特在營火晚會上跟其他動物說了狼人的故事，但大部分的動物都認為這不是真的，只是布穀卻感到十分恐懼。然而狼人居然是真的，不僅讓森林裡的動物大為恐慌，也讓人類重新開啟打獵季節，而讓所有的動物處於危險之中……【打獵季節：狼人不要來】描述友情的可貴以及勇敢的力量，並延續著前三集的搞笑風格，讓這個冒險更具歡樂與可看性！

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	天鵝公主 皇室傳說	普 (0+)	83分	最可愛的童話故事《天鵝公主》系列，再度展開新的冒險，邀請大小朋友一同欣賞。《天鵝公主：皇室傳說》帶小朋友們進入一場勇敢的冒險，而動人的歌聲所傳遞善良的價值，讓這齣溫馨的動畫更具可看性！小女孩艾莉絲因為一場火災而失去父親，奧蒂塔公主、德瑞克王子決定收養她，然而艾莉絲卻被邪惡的巫師綁架到森林裡，公主與王子以及他們的好朋友尚鮑伯、史畢德展開一場救援任務，而在這場任務裡，我們看見了友情、團結合作以及善良的愛。
	藍色小精靈	普 (0+)	103分	《藍色小精靈》由比利時漫畫家佩悠 (Peyo) 於1958年所創作，八○年代起卡通動畫在全球播出，2011年登上大銀幕，由《比佛利拜金狗》雷賈高斯奈執導，以真人實景加動畫 3D呈現，蘇菲亞維佳樂及尼爾派屈克哈里斯演出。原本快樂地生活在魔法蘑菇村的藍色小精靈們，因被邪惡的巫師賈不妙追捕，而從魔法世界逃到了現實世界的紐約曼哈頓街頭。這幾隻只有三顆蘋果高的小精靈們開始想盡辦法要回到家鄉，這期間他們必須要擺脫賈不妙和大笨貓的糾纏，還要趕在難得的「藍月」出現時，找到回家的神秘路徑……他們是否能夠順利找到回家的路？而過程中與人類的互動又會摩擦出什麼有趣的事呢？
	藍色小精靈2	普 (0+)	105分	在藍色小精靈續集裡，邪惡巫師賈不妙 (漢克阿薩瑞亞 飾演) 創造了一群山寨版藍精靈名為 "小調皮"。不料卻只有真正的藍色小精靈才有他想要的東西，若想把 "小調皮" 變成真正的藍色小精靈，咒語只有小美人一人懂而已。於是賈不妙綁架了小美人，將她帶到了巴黎。老爹、小笨蛋、小討厭、小自戀等知道後，再度來到了人類世界，與人類朋友派翠克 (尼爾派翠克哈里斯 飾演) 與葛蕾絲 (潔瑪梅絲 飾演) 會合，準備一同搶救回小美人。
	聯合縮小兵	普 (0+)	89分	本片由「湯姆漢克斯」監製。剛搬家的盧卡斯，在學校沒朋友，又被鄰居惡霸欺負，只好把怒氣出在院子的蟻丘上，不料螞蟻起來報復，用一把神奇縮小槍，將盧卡斯變成螞蟻般大小，並把他帶回巢穴一同生活，經過這次奇妙的體驗後，盧卡斯才學到了友情的真諦，對事物有了全新見解。
	樂高玩電影	普 (0+)	100分	艾密特是平凡、守法的樂高小公仔，卻被誤認成拯救世界的大英雄。他加入一群路人甲團隊，展開了阻止邪惡暴君的戰役，看似無望的旅程將帶來笑料百出的探險經歷。為了對抗即將摧毀全宇宙的暴君，身為智者的甘道夫仿效魔戒遠征軍的模式，號召所有樂高積木史上最寶座、最受歡迎的超級英雄角色，包括忍者龜、超人、蝙蝠俠、神力女超人、忍者、太空人甚至 NBA 的籃球明星出征。但讓人出乎意料之外的，他還找來一位毫不起眼的小小工程師艾密特，他既沒有過人的超能力，也沒有閃亮的外型，有的只是一套亮眼的橘色工作服。究竟甘道夫認為他有什麼能力可以拯救世界，艾密特自己也覺得不可思議，但已經身處在超級英雄與邪惡勢力交鋒的險惡情況下，他只能不顧一切拯救這個即將崩壞的樂高世界。
	酷巴： 尋斑大冒險	普 (0+)	85分	小斑馬酷巴從小就因身上只有一半的條紋而被同伴恥笑奚落，他常因此而自卑難過，直到媽媽告訴他，只要跳入一個神奇的池塘就能讓另外一半的條紋浮現，他便決定去尋找神奇池塘……
	快樂腳	普 (0+)	109分	在冰天雪地一望無際的南極洲冰原，每一隻企鵝都靠美妙清脆的歌聲來尋找他(她)的心靈伴侶，要是不會唱歌的話，恐怕就一無是處了，但是這種機率幾乎連百萬分之一都不到，可是波波卻不幸地是那百萬分之一的小企鵝 (伊利亞伍德 配音)，他的歌聲是全世界最難聽的，不過他卻是一個天生的踢踏舞高手，每當他高興的時候，他的腳總會不由自主的踏出快樂的旋律，但是這樣的才能卻被他的族人們認為是一種奇怪的行為，每次他高興踏著舞步的……

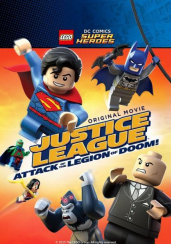
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	快樂腳2	普 (0+)	99分	國王企鵝曼波遭遇一個難題，他的小兒子艾瑞克有舞蹈恐懼症不願意跳舞，企圖逃走並認識會飛的企鵝「勇猛賽夫」。他該如何讓小兒子正視他的跳舞天賦？除了這件事情，還有某種更強大的力量撼動了整個企鵝世界，於是他們集結其他動物們全體動員，共同團結扭轉劣勢。這群超可愛的企鵝們，這次又會帶來哪些花樣呢？本片除了導演喬治米勒身兼編劇和製片外，片中主歌曲由紅粉佳人演唱，配樂由大衛鮑威爾操刀。舞蹈方面，踢踏舞名人沙維倫格洛弗再度為螢幕上的可愛企鵝創造出曼妙的舞姿。其他幕後創意團隊還包括攝影指導大衛皮爾斯，以及動畫總監羅勃柯曼。
	昆蟲LIFE秀	普 (0+)	89分	放大鏡下的真實世界，令人想像不到的蟲蟲心機，愛飆車且報復心超強的不良瓢蟲，對上為了吃他無所不用其極的貪心蜘蛛，將會掀起什麼樣的戰爭？對人類家庭熟門熟路的蒼蠅，該如何幫助誤闖進房子裡的蜜蜂回到野外？以窺探「昆蟲的一天」為概念，貼近小蟲子們的生活，寧靜安詳的小花園，瞬間變成昆蟲們的浴血戰場！批著羊皮的不良瓢蟲、老愛突發奇想的貪心蜘蛛、很醜但很溫柔的蒼蠅、看似穩重其實是遲鈍的蝸牛、總是成群結隊的黑蟻蟻黨等，各式昆蟲大集合，為你帶來最令人噴飯的笑料！運用放大鏡般的鏡頭，向觀眾呈現昆蟲世界裡最不為人知的昆蟲 Life 秀！
	凱爾斯的秘密	普 (0+)	75分	本片想像了《凱爾經》的起源，該書是一本聖經的泥金裝飾手抄本，已經成為愛爾蘭的國寶。故事發生於 8 世紀，艾伯特·塞拉奇一位早期基督教修道院凱爾斯修道院院長，一一門心思地帶領布蘭登和其他的修士維修和加固巨大的城牆，以抵禦四處劫掠的維京人的入侵，防止其破壞修道院。他希望他年輕的侄子布蘭登對他言聽計從。布蘭登是修道院撰經閣的學徒，並聽說了林迪斯法恩的艾丹——當時世界上最傑出的繪經師——的故事。艾丹致力於製作愛奧那之書，後來維京人破壞了他所在的修道院，他在他的貓潛逃、嘔的陪伴下攜未完成的書逃到了凱爾斯修道院。儘管布蘭登由於叔叔的禁止而對進入樹林感到恐懼，但艾丹要求這個男孩去修道院外的樹林中尋找瘴癘，用以製作墨水。布蘭登最終還是進入樹林，並在那裡遇到了小仙子阿詩琳。阿詩琳一開始對布蘭登有所猜疑，但很快對他以友相待。儘管塞拉奇院長知曉了他潛入森林的事情，並因此禁止他離開修道院，但他仍悄悄違背叔叔的禁令，讓艾丹教他圖案花飾，讓阿詩琳給他介紹更大的世界。
	胡桃鉗	普 (0+)	82分	《胡桃鉗》的故事是描述小女孩克萊兒在聖誕節時收到魔法師莊麥爾送的禮物—胡桃鉗娃娃，並獲知有關王子變成胡桃鉗娃娃的經過；於是勇敢的克萊兒帶著胡桃鉗王子奮力到達夢幻國度，一路上兩人合力對抗鼠王，而王子也在過程中體驗到了友情的真諦和摯愛的力量。這部為紀念《胡桃鉗》誕生 190年而製作的動畫電影，是首度由德國、美國、俄羅斯三國聯合製作，不但忠實收藏了霍夫曼的經典童話及柴可夫斯基的豐富音樂，還添增了許多配音員在音效上的創意巧思。
	海賊天團	普 (0+)	88分	改編自英國海盜童書，索尼影業與英國阿曼德動畫聯手製作出品的黏土 3D動畫電影。由休格蘭為海盜頭頭配音。船長劫克（休格蘭）一直有個偉大夢想，就是打敗他生命中的兩個強敵，然後奪得「年度最佳海盜」的美譽。於是野心勃勃的船長便率領一群「雜牌海軍」，向偉大的夢想前去。他們沿途克服危險與挑戰，從血腥島一路來到倫敦，不但打敗惡魔女王，還解救了一個倒楣科學家，究竟這群瘋狂的海盜能否一起實現夢想呢？
	尖叫旅社	普 (0+)	92分	在郊區經營一間特殊「五星級」旅館的吸血鬼公爵（亞當山德勒配音），專門收留令人驚聲尖叫的各式妖怪，並且讓牠們在旅館裡盡情揮灑展現自己。吸血鬼公爵為慶祝愛女梅菲絲（賽琳娜配音）118歲生日，決定邀請科學怪人法蘭克、木乃伊莫瑞、狼人韋恩、透明人等眾多怪物好友一起在派對上狂歡，不料一位莽撞的人類背包客強納森（安迪桑柏格配音）竟不請自來的闖入充滿歡樂氣息的尖叫旅社，而且情不自禁的與女兒梅菲絲 蹦出擋不住的火花，吸血鬼公爵為此煩惱不已，這下子他得想盡辦法解決這個不怕死的傢伙……
	尖叫旅社2	普 (0+)	89分	人類強尼與吸血鬼梅菲絲婚後生下了混血兒子丹尼斯，吸血鬼公爵德古拉用盡各式各樣方法，只為了激發丹尼斯的吸血鬼潛能，沒想到卻惹得女兒梅菲絲生氣，德古拉只好回頭找自己的老爸商量如何讓女兒消氣。沒想到古板的弗拉德無法接受孫女與人類相愛，氣的決定要毀掉旅社，正當旅社怪物與吸血鬼們正吵的人仰馬翻之際，丹尼斯的身體卻開始有了奇妙的變化！

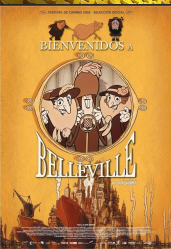
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	小瓢蟲的聖誕節	普 (0+)	60分	小瓢蟲米亞與提姆原本住在森林裡的一棵美麗大杉樹上。兩人正興高采烈地迎接聖誕節，就在米亞端出烤餅，兩人要交換禮物之際，一陣天搖地動。之後，一切歸於靜寂，被震暈的米亞與提姆，奮力爬出東倒西歪的房子，赫然發現：森林不見了！他們在一個陌生的空間裡，杉樹上掛著許多從未看過的晶亮耀眼東西。提姆帶著米亞，忐忑不安地踏上尋找回家的路。好不容易，終於遇到其他昆蟲。
	星際大戰 複製人之戰	普 (0+)	98分	邪惡的「分離主義者」(Separatist)組織，一直想要獨自統治銀河世界，他們借著強大的勢力和永無休止的機器人軍隊侵入「銀河共和國」(Galactic Republic)，隨著無數的星球淪陷，成為黑暗勢力下犧牲者。英勇的「絕地武士」(Jedi Knight)歐比王肯諾比、尤達大師、安納金天行者(麥特蘭特配音)與他的女徒弟亞蘇卡譚諾都站上火線迎戰，以維持宇宙秩序並恢復和平。安納金天行者和 絕地武士女弟子亞蘇卡譚諾發現他們的任務引發重大的後果，導致他們必須親自面對犯罪首領赫特族賈霸。同時，杜酷伯爵和惡毒的阿莎潔凡翠絲等邪惡同夥則不計代價地阻止「安納金」和「艾索卡」的正義行動。另一方面，歐比王肯諾比和尤達大師站在「複製人之戰」的前線，領導大群的複製人軍隊奮力對抗黑暗勢力……。
	星星大作戰	普 (0+)	80分	在孤兒院長大的膽小提姆 (Tim) 從小就怕黑，常常被其他小孩欺負作弄，唯一能撫慰他幼小心靈的就是窗邊永遠閃耀的滿天星星。直到有一天，天空裡閃爍的星星居然砰一聲地掉落在他眼前！那一刻起，他開始覺得有些不大對勁……膽小的他鼓起勇氣爬到屋簷去瞧星星掉在哪裡，一個不小心，卻從屋頂墜落到一個奇幻的空間裡，兩尺高的「牧貓人」拉住了提姆，背著他急忙地跳過密密麻麻的屋頂，在昏暗的巷弄來回巡邏，究竟發生了什麼大事？大總管「摩卡」緊張的用望遠鏡掃描天空，一顆、兩顆……四千八百三十二顆，真的少了一個！！大夥慌張的找尋天空裡不見的那顆星星，看似平靜的深夜，原來一點也不安寧！膽小怕黑的提姆，能帮助大家找回到那顆星星嗎？
	笑笑羊大電影	普 (0+)	85分	有一天，尚恩想要放假一天，過過主人悠閒的生活，於是他利用詭計把主人催眠之後，送進小車屋去睡覺。但是沒想到一連串失誤讓主人一路駛去大城市，驚慌失措的尚恩只好帶著主人的照片去大城市尋人，這可是一樁不能失敗的任務！但第一次來到大城市的尚恩，要如何在茫茫人海中找到失憶的主人，同時還要 躲過險惡重重的流浪動物捕捉大隊圍捕？
	小王子	普 (0+)	107分	主角為成長於單親家庭的小女孩，母親是忙碌的上班族。母親對她抱有極大期望，希望她能用功讀書，將來成為社會上的可用之材。因為母親忙於工作，大多數時間她都是一個人在自己的房間唸書。某日當她在唸書時，一張附有文字的圖畫隨風飄在她的書桌上，圖上畫的是《小王子》的故事 內容。她試著尋找畫的主人，之後在一處草地上發現一架紅色的螺旋槳飛機，有位年老的飛行員在那裡。她將這張畫還給老人後，與老人成為了朋友。平凡的她，因這張畫及老人所 說的故事，慢慢踏進了小王子的奇幻世界 …
	希達的 秘密花園	普 (0+)	89分	以解決糧食短缺問題為名，邪惡的跨國企業資助利慾薰心的科學家，研發了容易種植且生長快速的基因改造糧食作物。雖然短暫解決了糧食問題，但基改作物卻漸漸失速蔓延，眼看就要把地球上的所有植物甚至城市吞噬殆盡！熱愛自然、視花草如子女的希達，該如何對抗黑心企業一連串的貪婪陰謀，匯集眾人與植物的力量拯救地球？
	正義聯盟大戰 反正義聯盟	普 (0+)	49分	只要有混亂和破壞的地方，就會發現超人的搞怪複製者反超人在場，反超人所聽到的事情都是相反的意思，所說的話都是相反的意思，所做的事情要相反就對了，鋼鐵英雄決定該是幫他找一個新家的時候了 …是在另一個星球上，就是相反世界！在地球上，超人和正義聯盟通常都是在制止壞人的勾當，然而當相反世界遭受銀河系暴君黑暗魔王的毀滅威脅時，反超人回到地球上複製了正義聯盟創造出更多像自己一樣的 “英雄，反正義聯盟正式誕生了！來自蝙蝠俠、神力女超人、綠光戰警和生化人，資質不高的複製人物誕生了，叫做反蝙蝠俠、反神力女超人，反綠光戰警和反生化人，現在正義聯盟要跟自己奇特的對應者合作阻止黑暗魔王然後拯救銀河系！

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	正義聯盟大戰 末日軍團	普 (0+)	77分	新成軍的正義聯盟成功保衛大都會市的安全，讓犯罪無所遁形，這讓邪惡的天才雷克斯路瑟非常不滿。因此他集結黑蝠鯨、聖納托和一群心狠手辣的新成員，成立專屬於他的聯盟—「末日軍團」。這群充滿黑色力量的超級反派企圖襲擊政府最高機密基地—52區，雷克斯能夠稱心如意，並且大獲全勝嗎？超人、蝙蝠俠、神力女、超人和其他正義聯盟英雄們接到事故警報後，也準備好對抗這支世界最邪惡的超級壞蛋軍團！
	衝浪季節1	普 (0+)	85分	個頭矮小、老被其他企鵝欺負的麥酷弟(席亞拉伯夫 配音)相當沉迷於衝浪，但他的興趣卻被家人朋友譏笑為不務正業，為了證明自己的抱負與實力，麥酷弟不顧一切決定離開老家暖暖，前往企頭島參加一年一度的「Z帥衝浪祭」。參賽的過程中，麥酷弟結識了搞笑又神經大條的麻吉好友—椒麻雞、現實又心機重的衝浪經紀人—雷大砲、自大驕傲的衝浪冠軍保持者—坦克，還遇上讓他心頭小鹿亂撞的美艷救生員—蘭妮妮！一心一意想拿冠軍的麥酷弟完全投入在如何得獎，直到他碰到退休多年的衝浪天王—Z帥(傑夫布里吉 配音)，他才恍然發現，原來衝浪比賽的真正精神，不止是比輸贏而已 …。
	衝浪季節2 波浪狂熱	普 (0+)	84分	企鵝酷弟、椒麻雞和蘭妮妮再度攜手回歸衝浪冒險！衝浪夢幻隊五壯士讓酷弟和他的好友們再次面臨考驗，並讓他們在前往全世界傳奇衝浪聖地朝聖時，學到了真正的英雄，不是玩命似地挑戰巨浪，而是能夠擔起自己拋下的責任，要有團隊合作精神。
	食破天驚	普 (0+)	90分	有為的發明家富林發明了很多怪東西，他其實是個宅男怪咖。他發明的怪東西從噴效膠鞋，到猴譯通翻譯機，都在富林的家鄉津津島上惹出了很多麻煩。但他始終不放棄，他立志一定要發明一樣讓人類快樂的東西。後來富林創造出能將水轉變成食物的神奇機器，不料這機器卻意外的毀了小鎮重要的廣場，最後神奇食物機還飛到天空消失不見了。那一刻，富林差點以為自己的發明生涯徹底完蛋。沒想到，神奇的事竟然發生，天空竟然開始降下漢堡雨，代表他發明的食物機徹底成功！這突然的成功讓氣象播報員珊珊史巴克特地跑來報導她認為“史上最屌的氣候現象”，而兩人也因為報導關係而搭起「友誼的橋樑」。當津津島上的居民貪婪的要求天上下更多的食物後，富林發明的食物機突然開始秀逗，不但讓島上刮起義大利麵龍捲風，還從天上掉下一堆巨無霸肉丸！當整個島陸續快被棉花糖山和西瓜浪給淹沒時，富林只好和珊珊攜手用他們的專業來終結失控的食物機，讓小鎮回到昔日的安寧。
	食破天驚2	普 (0+)	95分	在第一集發明出食物製造機的富林，即使之前的發明帶來許多問題和麻煩，但他想成為偉大發明家的夢想依然不變。富林因為之前解救了食物危機，名氣漸漸響亮起來，連偶像阿奇師都出面邀請他，請他加入全球最頂尖的發明團隊，猶如夢想成真。然而，就在他得知那台專門製造麻煩的食物製造機還在持續運作當中的時候，他感到他的心跟他的夢一起碎了……。在得知人類生死存亡的關鍵掌握在他手中的時候，富林決定和他的朋友動身出發，展開一場雖然危險、但還是不得不去的冒險旅程。他們來到一座無人島上，也就是食物製造機現在的所在地；當他們越深入這座島、眼前所見的景象就越驚人 ……。
	聖誕快遞	普 (0+)	98分	在《聖誕快遞》中，聖誕公公不再拉著雪橇，而是駕著高科技的飛機，透過訓練有素的小精靈團隊，一夜之間將禮物送到全世界孩童的手中。不料在這個聖誕夜裡，原本預計送出 20億萬份禮物的系統突然出錯，使得一名小朋友收不到禮物。聖誕小開阿舍無法容許這 20億萬分之一的小錯誤，決定親自上陣，要在聖誕夜尚未結束前將禮物送達，究竟阿舍是否可如期達成願望呢？這次電影由小天王小賈斯汀唱主題曲兼片尾曲，他為該曲拍了兩個不同版本的MV，其中一個是全電腦動畫，大眼卡通版的賈斯汀又跳又唱，看過觀眾直呼「超可愛」，豐富的視覺饗宴也呼應了歡樂的聖誕節。
	三寶神探	普 (0+)	74分	神探有三寶—公雞、胖豬、小老鼠！嚮往當大明星卻不得志的小老鼠—強尼毛瑟，在都市裡經歷了人情冷暖，決定離開城市，到偏遠的鄉下渡假。他帶著行李，來到一個溫馨的小農場—慕勒瓦，並遇見了相信自己能飛的公雞—弗朗茲和力大無比的豬—沃爾德。弗朗茲對於強尼毛瑟的高傲態度非常不認同，正當兩人吵得不可開交的時候，農莊裡的綿羊小雲不見了！偏偏農莊裡的其他動物，不是太老，就是太小，三人只好攜手合作，踏上尋找小雲的路…

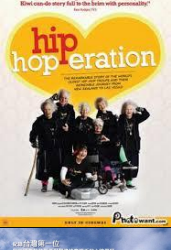
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	送子鳥	普 (0+)	100分	故事就從一間包裹運送公司開始，這間公司以前是送子鳥公司，卻因為發生一位送貨員過於愛護其中一位嬰兒小麗導致發瘋而使公司倒閉，改成宅配公司，多年後小麗變成 18歲少女，不過老闆看不慣她的無厘頭而叫他的準接班人丹尼爾去開除她，但小麗接到一個小男孩請求為他送來一個小弟弟，意外重 啟了「嬰兒製造機」並製出一個小寶寶，現在，丹尼爾和小麗必須想辦法送這小寶寶到他的新家
	亞瑟的奇幻王國3 跨界對決	普 (0+)	101分	惡魔瑪塔扎德千方百計的通過月光之門來到人類世界，他企圖要統治人類世界。但是此刻亞瑟他們面臨着一個嚴峻的現實，必須想辦法重回人類世界，否則僅以目前兩毫米大小的高度是無法對抗惡魔瑪塔扎德的。時間非常緊迫，因為要不了多久，瑪塔扎德就能召集一支隊伍，將整個世界 踩在他腳下。
	奧尼熊與莎琳鼠	普 (0+)	80分	在熊和老鼠的世界，兩者是不可能做朋友的，但奧尼和莎琳卻違反了這個規定。棕熊奧尼靠街頭賣藝維生，在飢腸轆轆的冬日受到老鼠莎琳的幫助得以大快 朵頤。兩人各有理想但都有志難伸，莎琳喜歡畫畫卻被迫當牙醫，奧尼喜歡音樂和表演，長輩卻希望他當律師，同病相憐的兩人因此成了好朋友，但也因為竊盜而遭警方緝捕，只好攜手合演「我倆沒有明天」的逃亡戲碼，這份真心最後是否能換來美好的明天？
	巴黎夜貓	護 (6+)	65分	來去無蹤的怪盜 無法說話的女孩 無惡不作的壞蛋 那一夜，在明亮的月色下，他們佔領了夜晚的巴黎 ... 迪諾白天就像一隻普通的貓，住在小女孩柔依家，一到晚上牠卻變成大盜尼克的得力助手，在巴黎的屋頂來去自如，犯下一宗宗竊盜案，令警方頭痛萬分。柔依的爸媽都是警察，然而爸爸被通緝犯維克多殺害，從此柔依無法開口說話。柔依的媽媽全心投入追捕維克多的工作，而疏於照顧柔依。一天夜裡，柔依跟隨迪諾外出，平靜的夜晚頓時變得精彩萬分，警察、大盜、通緝犯、小女孩與貓，在巴黎的夜晚上演一場精采的追逐！
	地獄新娘	護 (6+)	77分	維特與維多莉亞被安排了一場婚姻，維特的父母想躋身於貴族，而未婚妻維多莉亞的父母則覬覦維特家的錢，不過兩人依然彼此相愛，由於維特未能熟習婚禮的程序，只好獨自在森林裡練習，演練婚禮的動作時把戒指戴在地上的一根枯樹枝上，不料那枯枝實際上是被人謀害的愛蜜莉的手指，從此愛蜜莉便認定維特要娶她為妻並追着他跑，幾經折騰後愛蜜莉將維特帶到陰間見識當地事物並準備婚禮事宜。身為活人的維特受不了陰間的各種鬼怪及行事風格而逃跑，逃出陰間後維特發現因為他失蹤太久，所以大家以為他已經死了，維多莉亞因此被安排另嫁他人，心灰意冷的維特轉念願意喝下毒酒成為死靈與愛蜜莉結婚，發現維特沒死的維多莉亞追到禮堂，維特與維多莉亞見面後相擁，愛蜜莉發現維特與維多莉亞才是天生一對，願意放手成全兩人，而愛蜜莉更發現維多莉亞改嫁的對象就是殺死自己的兇手，兇手在陰錯陽差下喝下維特原本欲飲的毒酒、變成死靈後被愛蜜莉的奴鬼友團毆痛扁帶回陰間，愛蜜莉則是對維特與維多莉亞送上誠摯祝福後幻化成蝴蝶冉冉升空。
	樂高蝙蝠俠電影	護 (6+)	71分	【樂高蝙蝠俠電影】敘述努力維持正義與和平的蝙蝠俠，高傲的他自詡是超級英雄的領導者，享受一個人的孤單與英雄才懂的寂寞，但是現在高譚市正醞釀一場重大的改變，如果蝙蝠俠想要拯救高譚市不受小丑的惡意接管，他必須學會放下身段，不再當一個獨來獨往的正義使者，嘗試與其他人合作，而不是板著一張臉耍酷。
	佳麗村三姊妹	護 (6+)	81分	自小失去雙親的冠軍一直與年老的蘇莎婆婆相依為命，冠軍總是鬱鬱寡歡，只偶爾和愛大寶諾談談心事。而唯一讓冠軍著迷的，就是那有兩個輪子的自行車，他一騎上自行車，整個人像 脫胎換骨似的，立刻生龍活虎。蘇莎婆婆靈機一動，決定悉心栽培，希望冠軍可以奪下法國自行車公開賽的冠軍。在蘇莎婆婆訓練之下，冠軍由小胖子鍛鍊成運動健將，而蘇莎夫人衷心企望的這一天終於到來 不料，法國黑手黨為了掌控比賽結果，竟使出惡毒手段阻止大熱門的冠軍出賽，派出黑衣人綁架冠軍，蘇莎婆婆於是和忠狗寶諾展開了救援行動。他們於是來到美麗都，遇見了曾經風靡一時的歌廳美豔女郎「佳麗村三姐妹」。她們聽了蘇莎婆婆的遭遇後，決定兩肋插刀，一起加入救援的行列

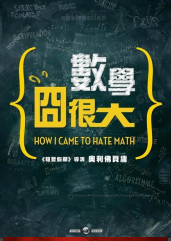
68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	俠盜紅狐狸	護 (6+)	95分	一隻機伶、富正義感、有抱負的紅狐狸，因為屢次違反社會的封建法規而遭受放逐，不過為了讓孩子們能過著衣食無缺的美好生活，不放棄自我理念的紅狐狸於是展開一場搞笑又感人的冒險尋寶之旅 ... 在旅程中紅狐狸遇見了能夠與他共患難的溝鼠——哈寶，他們互相扶持、合作，運用機智化解接二連三的考驗與危機，雖然到最後他們所追尋的寶藏並不如想像的那樣，但是他們卻獲得許多比世上任何財富更加重要的東西。
	傻羊羊大冒險	輔 (12+)	79分	一個技術高超的鐘錶匠傑米，最好的朋友是一隻「羊」如其名傻的可以的『傻羊羊』。一天，他們作夥前往布拉格“搶救”天文時鐘，傑米卻在旅途上遇見了女孩凱蒂，並對她一見鍾情，很快地他們陷入了愛河，白目的傻羊羊竟莫名其妙的變成了電燈泡？！到底這趟旅程會讓大吃飛醋的傻羊羊與傑米友誼生變嗎？而他們還能攜手完成這趟冒險旅程，順利完成任務嗎？！
紀錄片				
	拔一條河	普 (0+)	104分	2009年8月8日，一場無情的風災摧殘了這個山中小鎮，高雄縣甲仙 鄉，這個以芭樂、芋頭聞名的觀光區，現在放眼望去，只剩下一片死寂 ...。但甲仙國小的一群孩子，在缺乏拔河鞋和專用拔河道的匱乏環境中，努力為家 鄉爭取最高榮譽，試圖喚回被風災摧折後的信心與勇氣。這群單純而努力的拔河小將，不畏環境艱難的勇氣和精神，深深鼓舞了因為環境受創而信心全無的大人們，他們努力奮起，不向逆境屈服。 同時，這裡也住著一群長期不受台灣社會重視的新移民媽媽們，被婚姻仲介 說服來台灣就可以當少奶奶、過著舒適的生活而滿心期盼地嫁過來。但現實卻不從人愿，有的人要親自下田負擔忙碌的農作；有的人要到工廠當女工，親手包裝那一顆顆的芭樂；有的人甚至要一肩扛起全家的生計。但為了維護她們的家庭，她們不輕易 說苦，也從不捨得離開台灣。風災過後，這群媽媽們透過她們美味的異國菜肴及亮麗的歌聲，為甲仙注入一股全新的活力！
	夢饗米其林	普 (0+)	93分	「段落符號」餐廳的阿卡茲名廚，從小深受父親影響，12歲便決定朝美味人生邁進。正當「段落符號」爭取米其林三顆星最高榮譽時，阿卡茲卻被診斷出罹患舌癌，他幾乎不能 說話，甚至失去食欲與味覺。醫生建議他應該割去舌頭，但對阿卡茲而言美味等於人生，於是他決定另闢治療。在好友的協助下，他在芝加哥大學醫學中心重新接受治療，而盡管暫時解除割去舌頭的危機，阿卡茲仍須面對病魔隨時來襲的威脅。「布萊巴克 鄉村餐館」第六代老闆麥克，熟知於當地居民的生活模式，也樂於為大家服務。居民們長期以來以餐館為中心，凝聚了相當親密的社區關係，但兩次大火卻將他們的夢想付之一炬。餐館的重建成為整個社區與麥克一家人的重大課題，他們相互扶持，誓言要恢復這個溫馨的美好家園 ...。墨西哥美食餐廳「嘉碧廚房」，以男主人的妻子嘉碧為名，她以代代相傳的家鄉菜為拿手料理，希望將這些「媽媽的味道」散播出去，並讓一家人過上更好的生活。但他們面臨到現實的經濟問題，在經營上必須有所犧牲，甚至於放棄自己原來的家園 ...。這些堅持美味夢想的主廚，在生命、在傳承、在熱情上正面臨各種挑戰，他們又能一一度過難關嗎？
	飛躍騎迹	普 (0+)	66分	奇歷兒少之家的少年來自不同方面的弱勢家庭，這些孩子因為來自特殊家庭，相當缺乏自信與成功的經驗。但是他們的心裡都有一個小小的環島夢，於是他們在家門口跑步，累積里程數在紙上環島。而在各界熱心幫助之下，這群孩子有了一個找回自己的機會，一個與眾不同的人生體驗。 2014年初，他們即將用自己的雙腳，騎著腳踏車，完成1000公里的旅程。
	對岸异鄉人	普 (0+)	69分	台灣與中國經過30年的冷戰對峙，從1980年代開始展開民間交流，但國共兩黨的政治宣傳與制式教育為對岸建構了一個邪惡的「他者」，30年來日益密切的經貿觀光往來，雖然大致改變了雙方的外在形貌，但 內在的疏離與不信任感其實從未消滅。 老柯，一個在台灣經商失敗的生意人，放下身段到大陸擔任台幹，想要東山再起。麗麗，一個從 內地到深圳的打工妹，透過網路認識了台灣老公，想要追求更好的人生。他們滿懷希望登陸對岸，不料詭譎多變的外在形勢與不時出現的內在衝突，使得築夢之路格外艱辛。到頭來，他們發現雖然生活在同文同種的華人國度，卻仿佛只能淪為繁華世界的局外人 ...。
	大同	普 (0+)	84分	金馬獎拿下最佳紀錄片，並再次引起(顯然都還沒看過的)網友們質疑「政治立場介入」的中國紀錄片《大同》終於上映了。短短八十多分鐘的篇幅，思考的可能性和以靜制動的力道，真讓人覺得得獎實至名歸。而這已經是導演周浩連續第二年拿下這個獎了，對照台灣的紀錄片這些年，其實是票房越來越好的景況， 說明了什麼，值得進一步思考。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	天堂	普 (0+)	108分	一個中年返鄉的養蚵人，為了農漁民基本生存權挺身而出的故事。一部工業夢碎後，人民和土地發生微弱聲音的真實記錄。林進郎一早從雲林趕赴台北，參加女兒的訂婚宴，他心中掛念著下午的遊行；喜宴才剛開始，他就起身向親朋好友敬酒，再趕往中正紀念堂參加環保團體發起的「我要活下去」大遊行。台西蚵農多年來面對台塑六輕工業區對環境生計造成的影響，2005年政府又大力推動國光石化跟台塑大煉廠進駐雲林海岸。台西蚵農嘶聲吶喊，但面對國家機器和企業財團強勢運作、地方官僚利益勾結、以及黑道威嚇交迫下，小蝦米如何對抗大鯨魚？誰願意傾聽來自土地和人民微弱的聲音 ...
	看見台灣	普 (0+)	93分	《看見台灣》耗資總計 9000 萬新台幣的金額完成，可說是台灣紀錄片影史以來，拍攝成本最高的電影。導演齊柏林花了將近 3 年的時間拍攝，在全台灣的上空飛行，總計累積了 400 小時的直升機飛行時數。全片皆以空拍壯闊鳥瞰的視角，將台灣以一種你從未見過的角度與姿態，呈現在大銀幕上。 《看見台灣》由吳念真擔任旁白，《賽德克·巴萊》金馬獎最佳原創音樂得主何國杰 Ricky Ho 配樂，其中音樂更是前往布拉格和布拉格交響樂團合作完成。
	海上情書	普 (0+)	113分	一艘遠洋鮪魚圍網船即將從高雄前鎮出海，隨著魚群東奔西走，進行一場為期三年的漁撈，網起網落，誰輸誰贏，從來說不準。當船駛得越遠，漂盪的討海生活使人對未來感到恍恍無依。然而，對家的想望也就更堅定了些！ 滿載之際，就近泊入小島卸下魚貨，隨即又駛回廣袤無邊的海洋，逐魚度日。在時光和洋流的縫隙間尋尋覓覓，日復一日，直到三年期滿回家的那天。
	青春啦啦隊	普 (0+)	105分	一群英雄的阿公阿嬤，捨棄舒舒服服的搖椅，拋下台灣連續劇踏出家門，在炎炎夏日中，阿嬤換上迷你裙，阿公袒露小白肌，組成一支史上最高齡的美式啦啦隊！ 一個邀約演出、一份突如其來的健檢結果，讓機會與命運同時降臨在這支千歲啦啦隊上，一場笑淚交織、充滿愛與勇氣的圓夢大作戰就此展開。
	青春嘻哈團	普 (0+)	90分	卡拉(94歲)、梅妮(95歲)及泰麗(93歲)，他們是全世界最高齡的紐西蘭街舞團成員，準備在拉斯維加斯的世界嘻哈街舞大賽粉墨登場。這趟前往比賽的旅程，不過是她們人生道路的開端而已，他們和另外 27 位年近百歲的同伴，一起攜手挑戰不可能，以嘻哈舞步觸動來自世界各地成千上百位年輕孩子的心靈。在舞團的領導人比利喬登的細心帶領下，這群樂齡成員捨棄了輪椅和拐杖，使勁將自己年邁的身體和人工關節伸展到極致。他們從一心想放棄到漸漸相信自己，一路走來的堅持提醒了世界上每個人，人生到老都應該要活得精采無比！
	小騎士闖通關之美麗成真	普 (0+)	80分	這是一部關於『勇氣』的紀錄片，紀錄著三個腦性麻痺的小孩如何面對他們生命中的種種困難與挑戰，並一步步地找到方向！馬術治療在台灣並沒有很多人知曉，它不僅是運動，更是很好而有趣的復健方式，來自德國的 Uta，因為自己的女兒安安患有腦性麻痺，所以把畢生的心力投注於馬術治療的領域，多年下來，她帶領著這一群天生行動不便的孩子，改善了他們身體的狀況，並進一步的訓練他們參加國際的馬術比賽，過程中我們看見了汗水與淚水，也有長期壓抑在心中被歧視的不平，以及天生殘缺的無奈，和這些腦性麻痺患者家庭對未來的期盼，經過不斷的嘗試與努力，最終，他們終於闖進世界級的馬術比賽，這是台灣第一次，更是台灣之光！
	尋找甜秘密	普 (0+)	86分	60年代的兩名音樂製作人，在底特律的小酒館，意外發現一個會用巴布狄倫方式創作的天才歌手——羅利葛斯，雖然他們立即簽下他並為他發行首張專輯【冰冷真相】以及第二張專輯之後【真實歸來】，市場反應卻非常冷淡。羅利葛斯也因此消聲匿跡。羅利葛斯所創作的音樂雖以基層民眾發聲而符合社會主流價值，但在他外裔血統以及音樂元素融合民謠、搖滾、放克與迷幻等奇特的元素下，使得他因此成為搖滾樂壇的失敗者，更出現謠傳他在一場演唱會上自焚身亡的消息，從此之後也就沒有人再見到過羅利葛斯。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	逐夢上學路	普 (0+)	77分	這些小英雄每天必須面對危機密布的草原或山區、毒蛇猛獸的威脅或身體上的障礙，花上三四個小時的路程趕赴學校，然而再大的困難和挑戰，都無法阻止他們上學的大大渴望！ 如此嚴苛的求學過程，就是一場象徵決心的成年禮，對教育的極度渴望幫助他們克服所有障礙，讓人從中見識到強大動人、震撼人心的人性精神！
	失婚記	普 (0+)	68分	本片從一位新移民女性的親身經驗出發，紀錄四位異國姐妹在台灣所經歷的破碎婚姻，她們各自面對了不同的家庭狀況，最後都走上一條自願或非自願失婚的道路。片中的三位主角：玉蘭、金鈴、阿詩，與所有的新移民姐妹一樣，曾經懷抱著追求幸福的夢想到台灣，但是不能如願。然而她們的人生並不會在離開婚姻時結束，失婚之後呢？她們該如何選擇人生的下一步？還有，她們所孕育的台灣之子女呢？ 在父母的跨國婚姻決裂之後，又將面臨什麼樣的生活及教育問題？〈失婚記〉是台灣第一部以新移民角度來觀看並詮釋異國婚姻的紀錄片，想要深刻感受台灣新移民女性的內心世界，故事就從失婚那一刻開始。
	數學因很大	普 (0+)	103分	榮獲2014年法國凱薩電影獎最佳紀錄提名數學令許多人感到厭煩，但數學如果沒有在我們的社會中有著如此重要的地位，也許就不用這麼在意了！可許許多人都知道 Apple、Google和高盛這些世界知名品牌都是靠精密的數學演算發展迄今成為富可敵國的企業。那為什麼數學在領導著世界進步同時，卻還是有那麼多人討厭它呢？本紀錄便和偉大的菲爾茲得獎數學家 Cédric Villani一起，遊歷世界各地，告訴我們數學如何改變了世界，使其更美好...但有時也變得更糟糕！？
	時尚美魔女	普 (0+)	72分	這是一部記錄紐約7位熟齡女性對於自己獨特時尚風格的故事。一群年逾 60歲的高齡時尚穿搭達人，風格鮮明且用色大膽的穿衣品味，不僅挑戰著我們對於「美」的傳統概念，更揭示了她們不限於年輕貌美的迷思，反而將時尚視為她們生活中的精神指標！她們染起彩虹般顏色的頭髮、穿著顏色鮮艷的衣服，配戴誇大或異國風情的頭巾，看起來卻優雅、原創，獨特！而這部紀錄片及阿里賽柯恩的部落格更讓這 7位嗜愛時尚的熟齡時尚美魔女的人氣瞬間攀升。
	書店裡的影像詩	普 (0+)	134分	以台灣獨立書店為拍攝對象的紀錄片《書店裡的影像詩》，2014年播映時曾掀起不少討論，也讓獨立書店成為大眾關注的焦點。而繼拍攝了 40間獨立書店的風景之後，如今第二季也已拍攝完成，即將於 8月15日再與大家見面。《書店裡的影像詩》第一季成績斐然，不僅讓侯季然導演獲得《中國微電影導演 30人》首獎、紀錄片也獲得2015關島國際電影節「最佳紀錄短片評審團大獎」。第二季的首映記者會上，唐山書店老闆陳隆昊便有感而發地說：「我們時常努力奔走，呼籲社會大眾重視『閱讀』，但是言者諄諄，聽者藐藐，而今透過影像的紀錄，確實能夠更廣泛的擴散，影像的傳播更有影響力。」而《書店裡的影像詩》第二季已經受邀於韓國 DMZ影展放映，更被香港InDPanda國際電影節選為開幕片，堪稱讓台灣的軟實力再度輸出海外。
	讓我回家	普 (0+)	90分	近年來，越來越多人重視動物保育議題，尤其是更多青年願意投入此議題。本片所討論和傳達的恰與其切合，將結合此力量，讓議題發酵，進而讓更多人重視此問題。《十二夜》後，也成功讓更多大眾正視了寵物的領養丟棄問題，現在《讓我回家》更直接探討這些動物的困境，如野生和珍稀動物的地下黑市交易，小狗廠，偷獵動物，虐待和忽視等，並將議題拉大，不只是寵物，極力呼籲全球一起拯救珍稀野生動物，盡力給牠們一個安全生存的庇護所，這並不是美國區域性，而是大眾都能盡一分心力的事情。《十二夜》過後，然後呢？動物平權仍在推動，我們需要更多人認識這個議題，並試圖影響著身邊每個人，還有我們的孩子們。
	阿爸	普 (0+)	93分	「寶島歌王」洪一峰三子洪榮良執導，故事始於洪家三兄弟為父親籌辦一場世紀演唱會開始，述說洪一峰動人歌聲背後不為人知的辛酸，以及父子間不曾說出的秘密...，三兄弟為了完成約定，道出了父親在家庭中空白 30年的記憶。 歌聲名氣廣為人知的洪一峰，可以說是將自己的一聲奉獻給事業，所以在家庭中，他是個不稱職的父親，也留給子女遺憾的童年。長子洪榮宏雖然在歌唱演藝界擁有一片天，但是與父親仍有亦師亦友多重角色糾結的關係；從小寄養於外婆家的次子洪敬堯在父親面前則希望自己是個隱形人；而三洪榮良對於自己從小就被拋棄的陰影一直揮之不去。 家中的孩子在成長過程中經歷了與父子關係的斷裂，到奇蹟般的縫合，三兄弟試圖共同尋找生命失去的記憶，也努力拼湊出音樂大師傳奇的一生，他們後來發現，這成長叛逆過程中，唯一沒變的就是血脈的相傳，父子關係以及音樂創作和台灣土地的關係始終緊緊相依著。

68電影館 典藏片單-電影劇情簡介

圖片	片名	片級	時長	簡介
	音躍巴黎	普 (0+)	104分	座落於塞納河畔、與艾菲爾鐵塔相對的奇特圓形建築 Radio France, 對巴黎人而言, 不僅僅是國際建築師的傑作, 更是他們生活的一部分。每天有超過一千多萬的法國人, 仰賴它提供最新藝術與生活的養分, 以及曼妙動人的音樂……《音躍巴黎》引領觀眾深入「法國廣播電台」的美妙之旅, 一睹巴黎最頂尖的廣播人, 如何發揮他們的藝術創意, 並以聲音開創一個想像力無遠弗屆的美麗世界。 巴黎知名作家與名人, 皆爭先來此暢談最引以為傲的新作與成就, 包括電影《復活》劇作家尚柏納普伊、《熱舞騷莎》導演尚克勞德卡里耶、法國女作家安妮艾諾, 以及【玫瑰的名字】知名作家安伯托艾可、「吟唱詩人」藝術家達達米露塔、紐西蘭樂團 A.S.M等等, 甚至連喜劇大師喬胡班, 也在這裡展露光芒。透過片中的訪談報導與音樂聆賞, 並帶領觀眾感受節目製作不為之知的秘辛, 以及平時被忽略的快樂與感動。
	飲食革命： 明日的餐桌	普 (0+)	107分	2050年, 世界人口將成長到百億, 未來農業生產是否充足? 糧食供應危機、糧食安全, 都是目前廣泛討論的食安問題。當人口爆炸, 食物資源有限, 人類漸漸發展出許多配套措施: 試管肉、基改作物等等。本片將跟著導演圖恩, 探索未來食物的危機與轉機, 看人們研發與期待的未來食物, 能否成功滿足爆炸性的人口數?
	無米樂	普 (0+)	107分	「無米樂」這部紀錄片, 紀錄臺灣的大米倉之一 ---臺南縣後壁鄉三個老稻農的勞動與生活。一顆顆晶瑩剔透的汗珠, 和著一粒粒的稻米, 陪他們走過了大半個世紀;透過他們的勞動與生活, 我們可以領略生活智慧, 也可以意會到人與人、人與動物、人與神、人與天、人與土地, 是如何微妙地共生共存著, 在浩瀚的天地之間, 在人世的悲喜之間, 他們終將成就自身的圓滿。 WTO這隻看不見的巨獸, 正張著牙、舞著爪, 像烏雲密佈的惡魔天空, 不斷向台灣進逼;這群老農民就像手無寸鐵的孤兒……, 主流社會關心他們嗎? 政府在意他們嗎? 捫心自問, 我們自己曾經想過他們的存在嗎? 即便我們不曾關心過他們, 他們仍然終將存活下去, 只因為 -他們懂得如何糊口。
	灣生回家	普 (0+)	111分	1895年清朝甲午戰爭失敗, 簽訂《馬關條約》割讓臺灣, 也開啟了臺灣50多年的日本殖民時期; 1945年第二次世界大戰, 日本戰敗無條件投降, 因為國民政府主政的臺灣局勢穩定, 加上日本戰後經濟蕭條, 所以那些灣生希望繼續留在臺灣, 甚至有的灣生主動放棄日籍, 將日本姓名改成漢名。由於主導對日八年抗戰的蔣中正主張中華民國對日本以德報怨, 國民政府命令日本政府配合, 除必要留用之人, 餘皆歸國。 但返回日本後, 灣生無法適應日本民族群環境與生活習慣, 也因此對臺灣有深深的懷念;直到臺日間重新開放交流後, 許多在臺出生的日本人返回臺灣, 但卻發現物是人非……
	河北台北	輔 (12+)	91分	出生中國河北的老李因為戰爭來到台灣, 一待六十年, 再也沒回去故鄉。但是在夢裡, 他早已踏上故鄉千百回, 每回都是血流成河的景象。對老李來說, 從軍不是為了政治, 是為了吃飯;在誰家吃飯, 就說誰家好。韓戰爆發, 老李在南北韓交界被俘虜, 來到台灣。老李結婚, 有了家庭, 但一顆心總是懸著, 怕別人知道他當過共產黨。每每照鏡子, 都無法忍受已是白髮蒼蒼的自己, 於是他戴上假髮, 穿上女裝, 想彌補錯過的所有年華……。
	自由時代- 鄭南榕與他的時代	輔 (12+)	60分	本片訪談鄭南榕所創辦的自由時代雜誌 (1984-1989)同事, 和鄭南榕於台灣戒嚴解除前後, 推動社會運動的夥伴們、家人。期待社會大眾能透過本片共同來了解鄭南榕為台灣所創造的民主、自由遺產。